`

Принято:

Протокол педагогического совета

№ \_\_\_от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_2016г.

Принято:

Протокол педагогического совета

№ \_\_\_от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_2014г.

Утверждаю:

Заведующий МБДОУ д/с № 144

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.А.Кочеткова

Приказ № \_\_\_от «\_\_\_»\_\_\_\_\_2016г.

**Рабочая программа группы общеразвивающей направленности для детей старшего дошкольного возраста (шестого года жизни),**

*разработана на основе* ***примерной*** *основной образовательной программы дошкольного образования «Детство»*

*Под ред. / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.*

**на 2016-2017 учебный год**

Педагоги:

Бахилина И.А.

Космакова Л.В.

**Содержание**

**рабочей программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Паспорт программы** | 3 |
| 1. **Целевой раздел**   1. Пояснительная записка. | 8 |
| 1.1. Целевой компонент программы. | 8 |
| 1.2. Принципы и подходы к формированию программы. | 10 |
| 1.3.Значимые для разработки программы характеристики.  Особенности развития детей старшего дошкольного возраста  (шестого года жизни) | 11 |
| Учебный план | 14 |
| Комплексно-тематическое планирование | 15 |
| Календарный учебный график | 16 |
| 1.4. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры) | 17 |
| **II. Содержательный раздел** |  |
| 2.1. Описание образовательной деятельности по пяти образовательным  областям  Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 19 |
| Образовательная область «Познавательное развитие» | 37 |
| Образовательная область «Речевое развитие» | 65 |
| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 69 |
| Образовательная область «Физическое развитие» | 108 |
| 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы | 111 |
| 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 113 |
| * 1. Способы и направления поддержки детской инициативы | 117 |
| * 1. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 117 |
| 2.6Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие) | 122 |
| III. Организационный раздел |  |
| 3.1. Описание материально-технического обеспечения программы. | 124 |
| 3.2. Режим дня. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. | 126 |
| 3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. | 134 |

**Паспорт программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование программы** | Рабочая программа группы общеразвивающей направленности для детей старшего дошкольного возраста (шестого года жизни) |
| **Основание для разработки** | 1. Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» 2. Конвенция ООН о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) 3. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»   4. Приказ Министерства образования и науки РФ (Минобрнауки России) от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования»  5. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы – 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 № 26  6. Детство: Примернаяобразовательная программа дошкольного образования /Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. - 2014  7. Устав МБДОУ д/с №144  8. Образовательная программа МБДОУ д/с №144 |
| **Разработчик**  **программы** |  |
| **Заказчики программы** | Родители, педагогический коллектив |
| **Исполнители программы** | Все участники педагогического процесса (педагоги, специалисты, дети, родители) |
| **Стиль и вид программы** | Краткосрочная рабочая программа дошкольного образования для детей шестого года жизни |
| **Сроки реализации программы** | 2016 - 2017 учебный год |
| **Цель программы** | Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;  Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей (ФГОС ДО пункт 2.4) |
| **Задачи программы** | * Охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; * обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья); * обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования; * создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; * объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; * формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности; * обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей; * формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; * обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. |
| **Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)** | * Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели. * Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе. * Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении - делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей. * Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами. * Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. * Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения. * Самостоятельно выполняет основные культурно- гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. * Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество. * Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. * Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. * Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремиться к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. * Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности. * Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. * Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым. |
| **Юридический адрес** | 170004, Тверская область г. Тверь, ул. Строителей, 8 к.3 |
| **Полный почтовый адрес** | 170004, Тверская область г. Тверь, ул. Строителей, 8 к.3 |

1. **Целевой раздел**
2. **Пояснительная записка.**

Дошкольный возраст — яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период начинается процесс социализации, устанавливается связь ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Закладывается фундамент здоровья. Дошкольное детство — время первоначального становления личности, формирования основ самосознания и индивидуальности ребенка. Поэтому программа «Детство» создана авторами как программа обогащенного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающая единый процесс социализации — индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.

Программа «Детство» 2014 года – это вариативная примерная образовательная программа дошкольного образования (Примерная программа), которая разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 Министерства образования и науки от 17 октября 2013 года).

Именно поэтому, программа «Детство», была взята за основу при разработке рабочей учебной программы группы общеразвивающей направленности для детей старшего дошкольного возраста (шестого года жизни).

**1.1. Целевой компонент программы.**

***Цель программы*** – создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

***Вариативная программа Детство 2014, разработанная на основе ФГОС дошкольного образования, ориентирована на***:

|  |
| --- |
| * охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; |
| * обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья); |
| * обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования; |
| * создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; |
| * объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; |
| * формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности; |
| * обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей; |
| * формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям   детей; |
| * обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. |

Ребенок дошкольного возраста это, прежде всего, неутомимый деятель, с удовольствием и живым интересом познающий и проявляющий себя в окружающем пространстве. Процесс развития дошкольника осуществляется успешно при условии его активного и разнообразного взаимодействия с миром.

Деятельностная природа дошкольника подчеркнута в девизе программы «Чувствовать-Познавать-Творить». Эти слова определяют три взаимосвязанные линии развития ребенка, которые пронизывают все разделы программы, придавая ей целостность и единую направленность, проявляясь в интеграции социально-эмоционального, познавательного и созидательно творческого отношения дошкольника к миру.

***Научные основы программы*** связаны с развитием идеи субъектного становления человека в период дошкольного детства.

Фундаментальность научной идеи о возможности развития дошкольника как субъекта детских видов деятельности и необходимости разработки педагогических условий такого развития, по сути, определяет инновационный потенциал развития образовательной программы «Детство».

Именно ориентация программы на субъектное развитие ребенка делает дошкольника не просто центром образовательных практик и взаимодействий, а источником изменений, не узнав и, не поняв которые невозможно проектировать какие бы то ни было инновационные преобразования.

***Базовые идеи Программы:***

* идея о развитии ребенка как субъекта детской деятельности.
* идея о феноменологии современного дошкольного детства.
* идея о целостности развития ребенка в условиях эмоционально насыщенного, интересного, познавательно привлекательного, дающего возможность активно действовать и творить образовательного процесса.
* идея о педагогическом сопровождении ребенка как совокупности условий, ситуаций выбора, стимулирующих развитие детской субъектности и ее проявлений – инициатив, творчества, интересов, самостоятельной деятельности.

**1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

**(ФГОС ДО пункт 1.2.)**

* поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
* личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
* уважение личности ребенка;
* реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

**Основные принципы дошкольного образования**

**(ФГОС ДО пункт 1.4.)**

* полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* сотрудничество Организации с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учет этнокультурной ситуации развития детей.

***Рабочая учебная программа для детей шестого года жизни строится на основании следующих принципов:***

* Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;
* Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
* Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса

В Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья; возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации (ст.14). Содержание Программы предполагает создание эмоционально-комфортного климата с помощью оптимальной интенсивности эмоциональных, интеллектуальных, двигательных, физических и психических нагрузок и благоприятных условий для развития индивидуальности, позитивных личностных качеств воспитанников. В осуществлении индивидуально-дифференцированного подхода к детям предполагается создание педагогами условий для естественного индивидуального полноценного развития личности детей.

В образовательной деятельности уделяется особое внимание организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам. В организованной предметно-развивающей среде осуществляется педагогически целесообразное, духовно-нравственное и личностно-ориентированное взаимодействие взрослого и ребенка. Программа реализует деятельностный подход к развитию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования

* 1. **Значимые для разработки программы характеристики.**

**Особенности развития детей старшего дошкольного возраста**

**(шестого года жизни)**

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках. Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20— 25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений, глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5— 6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий, и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

***Компоненты основной образовательной программы, соответствующие структуре основной программы в соответствии с Законом «Об образовании в РФ» - это учебный план и календарный учебный график.***

*Учебный план* – документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности и, если иное не установлено настоящим Федеральным законом (Закон «Об образовании в РФ»). Учитывая специфику дошкольного образования, – отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности, учебный план представляет собой *сетки непосредственно образовательной деятельности* и *образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПин.*

Учитывается, что рабочая программа группы компенсирующей направленности для детей шестого года жизни обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе 45 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

***Учебный план непосредственно-образовательной деятельности в группе общеразвивающей направленности для детей старшего дошкольного возраста***

***(шестого года жизни)***

***Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности***

|  |  |
| --- | --- |
| **Неделя** | **Тема недели** |
| 1 | Детский сад. Игрушки. |
| 2 | Изменения в природе. |
| 3 | Дорожная безопасность. |
| 4 | Перелетные птицы. Красная книга Югры. |
| 5 | Овощи. Грибы. |
| 6 | Одежда. Обувь. |
| 7 | Фрукты. Ягоды. |
| 8 | Дикие животные. Красная книга Югры. |
| 9 | Человек. |
| 10 | Осень. Обобщение. |
| 11 | Мебель. Бытовая техника. |
| 12 | Домашние животные и птицы. |
| 13 | Посуда. |
| 14 | Изменения в природе с приходом зимы. |
| 15 | Коренные народы Севера. |
| 16 | Животные севера. Зимующие птицы. |
| 17 | Новый год. |
| 18 | Народные гуляния. |
| 19 | Профессии. |
| 20 | Кудесница вода. Круговорот воды в природе. Агрегатные состояния воды. |
| 21 | Моя семья. |
| 22 | Подводный мир. |
| 23 | День защитника Отечества. |
| 24 | Природные богатства России. Страна, в которой мы живем. Символика страны |
| 25 | 8 Марта. Мой город. |
| 26 | Если хочешь быть здоровым. Мои помощники. |
| 27 | Проводы зимы. |
| 28 | Весна. Первоцветы. |
| 29 | Что такое время? |
| 30 | Космос. Планета земля. |
| 31 | Транспорт. Дорожная безопасность. |
| 32 | Насекомые. |
| 33 | Дружат дети всей земли. День победы. |
| 34 | По лесным дорожкам. (Деревья кустарники) |
| 35 | Пожарная безопасность |
| 36 | Лето. |

***Календарный учебный график на 2016-2017 учебный год***

**2. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)**

* Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
* Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.
* Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении - делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.
* Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
* Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

* Самостоятельно выполняет основные культурно- гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.
* Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует.

Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

* Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремиться к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.
* Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.
* Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.
* Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

**II. Содержательный раздел**

**2.1. Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям.**

Содержание Программы представляет собой образовательную деятельность в соответствии с направлениями развития – образовательными областями (социально-коммуникативное, речевое, познавательное, художественно-эстетическое, физическое) ребенка. Программа предполагает обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает образовательные области:

* + Социально – коммуникативное развитие
  + Познавательное развитие
  + Речевое развитие
  + Художественно - эстетическое развитие
  + Физическое развитие

***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

***(ФГОС ДО 2.6)***

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

***Основная цель*** позитивная социализация детей дошкольного возраста,

приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и

государства.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Задачи образовательной деятельности*** | ***Содержание образовательной деятельности*** |
| * Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам. * Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении * Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим. * Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям. | ***Эмоции***. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение).  Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.  ***Взаимоотношения и сотрудничество.*** Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок и теперь мы украсим ими нашу группу».). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально- вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.  ***Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.*** Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «ВЫ», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.  ***Семья.*** Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье. |

***Результаты образовательной деятельности***

|  |  |
| --- | --- |
| **Достижения ребенка**  **(«Что нас радует»)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и**  **родителей** |
| * Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; | * Ребенок имеет представления о правилах культуры поведения и общения, но часто их нарушает, нуждается в постоянном контроле взрослого; |
| * ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; | * Конфликтует со сверстниками, не хочет прислушиваться к мнению партнеров по игре, отказывается от выполнения общих правил, если они препятствуют его интересам и возможности получить выигрыш; |
| * проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада; * в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; * различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; * имеет представления о том, что «хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные представления. | * не умеет сдерживать свои непосредственные побуждения и желания, проявляет равнодушие к другим (сверстникам, близким), если их просьбы или эмоциональные, физические состояния препятствуют осуществлению задуманного или желаемого в данный момент; * часто не внимателен к указаниям старших, не замечает своих промахов и недостатков, критикует других, использует дразнилки и прозвища в общении со сверстниками; * жалуется на нарушение правил поведения другими детьми, свои промахи связывает только с виной других детей. |

***Развиваем ценностное отношение к труду.***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Задачи образовательной деятельности*** | ***Содержание образовательной деятельности*** |
| * Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни; * Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников, * Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений. | **Труд взрослых и рукотворный мир.** Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; рекламные агенты и менеджеры осуществляют продажу квартир). Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых,  Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.  **Самообслуживание и детский труд.** Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).  Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства – по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.  Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из «бросового» материала, изготовление игрушек в технике оригами.  Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры). |

***Результаты образовательной деятельности***

|  |  |
| --- | --- |
| **Достижения ребенка**  **(«Что нас радует»)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и**  **родителей** |
| Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде;  Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых. | Интерес ребенка к труду неустойчив;  Представления о труде взрослых, их профессиях поверхностные, недостаточно отчетливые;  Нет выраженного стремления к самообслуживанию, ребенок самостоятельно не следит за своим внешним видом, в общем труде с детьми часто просто играет, не видит необходимости повседневного труда; |
| Самостоятелен, инициативен в самообслуживании.  С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата. | Результативность труда низкая, отношение к результату личностно не выражено, часто  бросает выполнение трудового поручения, если что-то привлекло внимание, переводит труд в игру с инструментами и материалами. |

***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Задачи образовательной деятельности*** | ***Содержание образовательной деятельности*** |
| * Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; * Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения. | Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и разрешении родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр. |

***Результаты образовательной деятельности***

|  |  |
| --- | --- |
| **Достижения ребенка**  **(«Что нас радует»)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и**  **родителей** |
| * Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни. | * Ребенок не проявляет интереса к освоению правил безопасного поведения, не может установить причинно-следственных связей между опасностью и характером поведения в ситуации. * Часто действует неосторожно, сам может становиться источником возникновения опасных ситуаций в спортивном зале, во взаимодействии со сверстниками, получает травмы. * Обращает внимание на правила безопасного поведения только по указанию и напоминанию взрослого. * Затрудняется рассказать, как себя надо   вести в обстоятельствах, угрожающих жизни и здоровью, к кому обратиться за помощью.   * Проявляет доверчивость по отношению к незнакомым людям, без разрешения родителей вступает в общение, принимает угощение, уходит вместе с незнакомым человеком по его приглашению. |
| *Ребенок умеет:*   * соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале; * пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами. * быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте, * Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей. |

***Календарно-тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности по разделу***

***«Ребенок входит в мир социальных отношений»***

***Образовательные области «Социально-коммуникативное развитие» // «Познавательное развитие»***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***месяц*** | ***неделя*** | | ***Тема занятия*** | | ***Программное содержание*** | ***Совместная деятельность с учетом интеграции областей*** | | ***Региональный компонент*** | |
| 09 | №1  «Детский сад.  Игрушки» | | «Путешествие в музей игрушек» | | Формировать представления об истории создания игрушек, развивать умение выделять особенности предметов (части, размер, форму, цвет), определять и называть материал, из которого сделан предмет, устанавливать связи между материалом и способом действия. Вызвать положительный эмоциональный настрой и интерес к предметам рукотворного мира прошлого. Развивать познавательную активность, помочь ориентироваться в прошлом и настоящем игрушек. Продолжать обогащение опыта сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействий с взрослыми. Воспитывать культуру общения. | 1.Общение: «Каким был мяч в древности», «Дымковская игрушка», «Матрешка», «Кукольные разговоры»  2.Путешествие в прошлое куклы.  3.Д/И: «Кто делает игрушки», «Хорошо - плохо».  4.Чтение: А. Раскин «Как папа бросил мяч под автомобиль», И.Киург «Оловянный солдатик», стихотворение «Игрушки» (мнемотаблица).  5.Конструирование: «Новоселье у кукол», «Городок для любимых игрушек».  6.Лепка: «Птичница» - дымковская кукла, «Утка».  7.С/Р игра «Фабрика игрушек» | | Общениена тему«Игрушкинародовсевера» | |
|  | №3  «Дорожная безопасность» | | «Школа пешеходных наук» | | Продолжать знакомить детей с правилами дорожного движения, уточнить знания о правилах безопасного поведения и мерах предосторожности при нахождении дома и на улице.  Сформировать представление о том, что правила дорожного движения, направлены на сохранение их жизни и здоровья.  Научить ориентироваться по дорожным знакам, соблюдая правила. Развивать активность мысли, наблюдательность, внимание, умение делать выводы, обобщать, умение выбрать правильный выход из сложившейся проблемной ситуации. Развивать речь, умение рассуждать, доказывать. Воспитывать культуру поведения на улице. | 1.Общение на тему: «О внимательности», «Правила безопасности», «Наша безопасность зависит от нас»; «Транспорт хорошо и плохо», «Мой родной город».  2.Д/И: «Кто где работает?», «Назови профессию, зная, чем занимается человек», «Хорошо - плохо».  3.Театр «Светофор».  4.Путешествие в прошлое машины, транспорта.  5.Чтение: Я. Пишумова «Азбука города».  6.Гимнастика пробуждения С. Михалков «Скверная история».  7.Художественно – творческая деятельность: рисование на тему: «Безопасная дорога»  8.Аппликация с использованием пластилина «Веселый светофор», конструирование «Железнодорожный вокзал» | | Общение на тему: «Какой транспорт можно встретить в  Нижневартовском районе?» | |
|  | №5  «Овощи. Грибы» | | «Путешествие в грибное и овощное царство» | | Систематизировать представления о грибах (как выглядят, где растут, уточнить условия, необходимые для роста и развития грибов, чем отличаются ядовитые от съедобных), и овощах (характерные свойства, кто и где выращивает овощи, сформировать представление о плоде и семени). Продолжать формировать умение наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки, используя модели. Развивать умение понимать поставленную задачу и выполнять ее самостоятельно. Познакомить с технологией приготовления блюд из овощей и грибов (пирог с капустой, с грибами, овощной салат); | 1.Рассматривание картин, плакатов об охране природы.  2.Организация выставки - ярмарки овощей «Дары Самотлорского лета».  3.Чтение: В.Даль «Война грибов с ягодами».  4.Д/И: «Как сделать томатный сок?», «Съедобное – не съедобное», «Лесные модницы (грибы)», «Съедобные – несъедобные грибы», «Что где растет».  5.Сбор урожая в огороде.  6.Художественно – творческая деятельность: лепка «Лукошко с грибами», «Грибная композиция», аппликация  «Дары осени». | | Уточнить знания детей о необходимых условиях выращивания овощных культур и особенностями природных условий региона, в котором они проживают. (Показать взаимозависимость природных условий потребностями овощных культур, для их роста и развития) | |
| 10 | №7  «Одежда. Обувь» | «Швейная и обувная фабрика» | | Уточнить и закрепить знания детей об обобщающих понятиях «одежда», «обувь». Развивать умение классифицировать одежду по сезонам, закрепить знания о свойствах ткани. Уточнить знания о том, что одежда и обувь защищают человека от жары и холода, дождя и ветра; чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться. Побудить к пониманию их назначения, функций и необходимости для жизни человека. Развивать ретроспективный взгляд на эти предметы. Воспитывать в детях уважительное отношение к людям труда, бережное отношение ко всему, что их окружает. | | | 1.Общение на тему: «Как одеваются народы других стран», «Какая бывает обувь?» (расширение представлений о разновидностях обуви, зависимости от времени года, разнообразии материалов для ее использования), «Путешествие в прошлое одежды, обуви».  2.Составление загадок.  3.Д/И: «Узнай кто это по частям одежды, другим вещам», «Кто, где работает?», «Назови профессию, зная, чем занимается человек».  4.Художественно – творческая деятельность: аппликация  «Одежда для куклы - барышни», рисование «Вологодские кружева», «Мы - модельеры». | | Уточнить знания детей о том, как изготавливают одежду и обувь коренные жители округа (ханты), что для этого используют. |
|  | №9  «Человек» | «Как устроено тело человека» | | Продолжать знакомить со строением тела человека. Продолжать формировать знания о внешнем строении человеческого тела, о жизненно важных органах.  Уточнить и систематизировать знания о человеке, об отличии человека от растений и животных (разумность, гуманность, труд)  Углублять представления о детском организме, формировать полоролевые представления воспитанников; о приспособлении человека к жизни в наземных условиях, о перемещении и  недлительном пребывании в других средах обитания, о машинах и приборах, созданных для этого. Развивать желание вести здоровый образ жизни, заботится о своем организме. Воспитывать осознанно-правильное отношение к себе, своей жизни и здоровью. | | | 1.Общение на тему: «Детский организм, уход за ним», «Я и сверстники», «Как делать самомассаж», «Как сохранить здоровье», «Каким я вижу себя», «Что нужно и чего не следует делать перед сном», «Если ты мальчик (девочка)…», «Люди разных народов».  2.Рассматривание картины К. Юон «Лыжники»  3.Д/И: «Угадай настроение», «Различи возраст», «Что сначала, что потом».  4.Чтение художественной литературы: Я. Пинясов «Кем быть и кем - не быть».  5.Художественно – творческая деятельность: рисование человека, близнецы (монотипия). | | Общение на тему о коренных народах ХМАО (о том, как органы чувств помогают коренным жителям выживать в природных условиях).  Рассказывание по картине «Дети  Севера». |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 11 | №11  «Мебель.  Бытовая техника» | «Предметы, которые нас окружают» | Систематизировать и обобщить знания о назначении предметов, облегчающих труд человека в быту, обратить внимание детей на то, что вещи служат человеку, и он должен бережно к ним относиться. Уточнить и закрепить знания детей о предметах, которые нас окружают, о названиях материалов, из которых сделаны предметы; о различных видах бытовой техники, акцентировать внимание на том, что именно человек создал технику, он ее совершенствует и преобразует. Развивать ретроспективный взгляд на окружающие предметы (на примере предмета мебели, бытовой техники). Упражнять в умении выстраивать фразовые высказывания логично, последовательно; быть толерантными к ответам сверстников. Воспитывать уважительное отношение к людям создающим вещи, облегчающие труд, и жизнь человека, бережное отношение ко всему, что их окружает. | 1.Общение на тему: «Для чего  людям нужны предметы мебели?», «Путешествие в прошлое стула, кровати», «Помощники человека», «Машины – помощники у меня дома».  2.Игровая ситуация «Мебельная мастерская».  3.Конструирование из строительного материала «Мебель». 4.Рассматривание тематических иллюстраций: «Интерьер», «Мебель», «Бытовая техника».  5.Познавательное общение: «Путешествие в прошлое утюга, пылесоса, стиральной машины» 6.Д/И «Опиши, мы отгадаем». | Общение на тему  «Предметы, помогающие в быту, коренным народам» |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | №13  «Посуда» | «Предметы, которые нас окружают.  Посуда» | Уточнить и закрепить знания детей о предметах, которые нас окружают, о названии материалов, из которых сделаны предметы. Расширять представления детей об истории создания посуды, познакомить с процессом ее преобразования человеком.  Развивать ретроспективный взгляд на окружающие предметы (ориентироваться в прошлом посуды); умение устанавливать причинно – следственные связи между назначением и строением, материалом и способом применения.  Воспитывать в детях уважительное отношение к людям труда, бережное отношение ко всему, что их окружает. | 1.Общение на тему: «Для чего людям нужна посуда? «Как раньше люди обходились без посуды», «Путешествие в прошлое посуды», «Помоги Федоре».  2.Игровые ситуации «Посудная лавка».  3.Рассматривание тематических иллюстраций разновидности  посуды (гжель, хохлома, керамика).  4.Чтение: К.Чуковский  «Федорино горе».  5.Художественно – творческая деятельность: украшение сервиза элементами гжельской росписи, лепка «Чайная посуда». | Рассматривание иллюстраций (посуда, украшенная орнаментом ханты,  деревянная посуда) |
| 12 | №15  «Коренные народы Севера» | «История возникновения  родного города.  Округ, в котором мы живем. Жизнь народов Севера». | Уточнить знания детей об истории возникновения родного города, об округе в котором мы живем;  Расширять представления о своеобразии жизни народов Севера: природа, жилища, одежда, труд.  Познакомить с историческими событиями и известными личностями родного города;  Систематизировать знания детей о природных богатствах округа и города.  Воспитывать интерес и заботливое отношение к городу, в котором проживаешь, чувство патриотизма, гражданственности, чувство уважения к жизни, традициям и обычаям других народов. | 1.Общение на тему: «Улицы родного города», «Как зимуют животные Севера».  2.Познавательная викторина:  «Что я знаю о своем крае, городе»  3.Рассматривание тематических  альбомов: «Мой Нижневартовск», «Наш край», «Знакомство с народами  Севера».  4.Рассматривание картины «Дети Севера».  5.Чтение «Сказки народов  Севера» | Рекомендации родителям посетить краеведческий музей и познакомиться с бытом коренных народов округа. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | №17  «Новый год» | «Новогодний праздник» | Расширять знания детей о традициях праздничной культуры, обычаях празднования Нового года в нашей стране и других странах.  Познакомить детей с историей празднования Нового года в России. Дать сведения о месте жительства – резиденции Деда Мороза.  Развивать интерес к сотрудничеству, закрепить навыки совместной деятельности (принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела помогать и быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата).  Воспитывать желание порадовать близких, поднять эмоциональное настроение. | 1.Общение: «Что такое Новый год?», «Где живет Дед Мороз?», «Снегурочка – внучка Деда Мороза», «Для чего люди дарят друг другу подарки»?»  2.Д/И: «Круглый год», «Собери ѐлку» (пазлы).  3.П/И: «Два Мороза», «Мы веселые ребята».  4.Игры и упражнения: «Что сначала, что потом»  (Сюжетные картинки - Новый год)», «Сравни картинки», «Собери картинку (предметно-сюжетный вариант)», «Запомни слова», «Нарисуй, что запомнил (или по тексту)»  5.Рассматривание картины Ю.  А. Васнецова «Снегурочка» | Беседа с детьми «Как празднуют Новый год в хантыйских семьях». |
| 01 | №19  «Профессии» | «Все работы хороши» | Конкретизировать и углубить представления детей о разнообразии профессий: их названии и роде деятельности. Формировать отчетливые представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, отдыхе). Создавать условия для обогащения игровой деятельности, позволяющей моделировать отношения между людьми разных профессий. Воспитывать уважение и благодарность людям, создающим своим трудом разнообразные ценности, необходимые человеку для жизни, ценностное отношение к труду и его результатам. | 1.Общение на тему: «Кто нас лечит?»; «Если бы я был капитаном судна».  2.Д/И: «Машины на службе у людей разных профессий»,  «Знаю все профессии».  3.Игровая ситуация «Мебельная мастерская».  4.Оформление коллажа «Страна профессии»  5.Чтение пословиц о труде, С. Михалков «А что у вас?», Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?», М. Монакова «Моя первая книга о профессиях».  6.С/Р игры: «Супермаркет», «Стоматологическая поликлиника», «Пожарная часть», «Телефонная станция», «Телевидение». | Занятия народов Севера. |
| 02 | №21  «Моя семья» | «Семья и семейные традиции» | Формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга. Расширять представления детей о семье и родственных связях; об обязанностях членов семьи. Познакомить с некоторыми особенностями поведения мужчин и женщин в семье. Вызвать желание узнать о членах семьи, их занятиях, интересах, интерес и уважение к семейным традициям. Воспитывать желание и потребность проявлять заботу о близких и внимание к ним; в мальчиках уважительное, внимательное отношение к женщинам, стремление оказывать им посильную помощь, у девочек – заботливое отношение ко всем окружающим, стремление к аккуратности и порядку. | 1.Общение: «Моя семья», «Никого роднее мамы и папы в целом мире нет», «Бабушкин портрет», «Организация быта в нашей семье в будни и праздники».  2.Д/И: «Составь свою семью (по схеме)»; «Кем был мальчик, кем была девочка?»; «Сравни картинки (две семьи)»; «Что сначала, что потом?»; «Кто моложе, кто старше?».  3.Чтение: О. Высоцкая «Семья»,  Е. Серова «Папа дома».  4.С/Р игры: «Семья», «Выходной в семье», «Юбилей бабушки».  5.Составление рассказа на тему «Моя семья». | Семейные традиции народов Севера. |
|  | №23  «День защитника  Отечества» | «Защитники Отечества» | Уточнить и закрепить знания детей о Российской армии - надежной защите нашей Родины, о трудной, но почетной обязанности. Систематизировать знания о разных родах войск (пехота, морские, воздушные, танковые), боевой технике. Формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, у девочек – уважение к мальчикам, как к будущим защитникам Родины. Развивать логическое мышление, умение подбирать качественные прилагательные при описании качеств личности военных. Воспитывать уважение к российским воинам, чувство | 1.Общение: «Что за праздник – папин день?»; «Опасны ли военные профессии?»  «Какими должны быть мальчики?».  2.Организация сюжетно-ролевых  игр: «Пограничники»,  «Артиллеристы»; «Подводники».  3.Чтение: А.Ошнурова «Российская армия», Н. Иванова «Военные профессии»,  И. Даренский «Защищаю во дворе маленьких и слабых».  4.Аппликации: «Самолеты в небе», «Корабли в море». |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 03 | №25  «8 Марта»  «Мой город» | «8 Марта»  «День рождение города» | Расширять знания детей о празднике 8 Марта, традициях, связанных с этим днѐм; познакомить детей с историей праздника. Подводить к пониманию выражений, используемых в пословицах («Сердце матери лучше солнца греет», «Матери все дети равны, одинаково сердцу больны»); развивать умение у детей отвечать полным предложением, не перебивая сверстников, умение слушать. Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение ко всем женщинам, любовь и заботу о маме, бабушке; вызвать желание оказывать помощь женщинам. | 1.Общение с детьми: «Наши мамы», «Как вы заботитесь о бабушке?», «Как мамы заботятся о вас?», «Надо ли поздравлять сотрудников детского сада с праздником?», «Какие украшения любят ваши мамы?».  2.Рассматривание альбома «Наши мамочки».  3.С/Р игры: «Полечим бабушку», «Поможем маме приготовить праздничный обед». Д/И: «Скажем ласковое слово.  4.Чтение: Г. Виер «Мамин день», С. Капутикян «Моя бабушка». | Общение с детьми «Как отмечают день 8 Марта коренные народы  Севера» |
|  | №27  «Проводы зимы» | «Как много интересного бывает зимой». | Формировать обобщенное представление детей о зиме, состоянии неживой природы  (солнце, как источник света и тепла, характер почвы, состояние воздуха), состояние живой природы - растительный и животный мир. Познакомить детей с традицией русского народа проводы зимы; уточнить, какие праздники отмечают зимой. Развивать познавательную активность детей: учить устанавливать причинно – следственные связи, умение использовать модели в познавательной деятельности. Стимулировать проявления детской любознательности, стремление к наблюдению, экспериментированию. Воспитывать желание оказывать помощь животным | 1.Общение с детьми: «Мы друзья природы», «В гости к зиме», «В мире животных», «Зимние забавы».  2.П/И: «Белые медведи», «Два Мороза», «Снежинки летят». 3.Игра – викторина «Птицы зимой».  4.Загадывание загадок про зимующих птиц.  5.Конструирование из бумаги «Волшебные снежинки», из снега «Снежная страна».  6.Рисование «Зимняя сказка», прутиками на снегу «Зимние чудеса». | Зимние забавы коренных народов  Севера.  «Как спасаются от холода животные  Севера?» |
| 04 | №29  «Что такое  время» | «Все о времени» | Дать понятие, что Земля имеет форму шара, показать роль Солнца в суточном режиме живых существ, их связи с вращением Земли вокруг своей оси. Закрепить понятия «минута», «час», «время суток», «дни недели», «времена года». Учить устанавливать временные связи (последовательность и цикличность). Закрепить и уточнить знания детей о назначении календаря, часов многообразии их видов необходимости их применения в жизни людей. Развивать логическое мышление при решении логических задач и загадок. Воспитывать умение действовать сообща, способствовать налаживанию положительного микроклимата среди воспитанников. | 1.Общение: «Что можно сделать за пять минут?», «Куда бегут часы?», «Зачем нам нужен календарь?», «Для чего нужны часы?»  2.Опыты, решение исследовательских и изобретательских задач, метод мозгового штурма.  3.Д/И: «Соседи числа», «Хорошо -плохо», «Соседи месяца», «Назови соседей дня недели», «Живая неделька», «Когда это бывает?».  4.Работа с моделями: «Часы», «Времена года», «Дни недели».  5.Рассматривание видов часов, | Общение на тему: «Как коренные народы севера могут определить время не по часам» |
|  | № 31  Транспорт» | «Знакомство с классификацией транспорта.  Специальный транспорт». | Уточнить и закрепить знания детей о родовом понятии – транспорт. Формировать умение сравнивать различные виды транспорта, находить различия и общее по общим признакам (место передвижения) классифицировать транспорт (наземный, водный, воздушный и специальный, пассажирский, городской, подземный). Показать значимость транспорта в больших городах.  Развивать умение четко разграничивать все виды транспорта, и доказывать свою точку зрения.  Воспитывать умение дослушивать товарищей до конца, не перебивая их и не выкрикивая. | 1.Общение: «Что такое дорога?», «На улице - не в комнате. О том, ребята, помните!»  2.Рисование дорожных знаков, транспортных средств.  3.Сюжетно – ролевые игры:  «Скорая помощь»,  «Путешествие…»  4.Рассматривание тематических альбомов и плакатов по ДБ.  5.Д/И: «Транспорт хорошо и транспорт - плохо»; «Правила дорожного движения»; «На проезжей части».  6.Чтение: И. Серякова «Улица, где все спешат».  7.Загадывание загадок о дороге. 8.Оригами «Пароход с двумя трубами». | «Средства  передвижения коренных народов Севера» |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 05 | №33  «Дружат дети всей земли.  День Победы» | «День победы» | Расширять знания детей о ВОВ и ее героях. Сформировать понятие, что война – это трагедия и испытание для всего народа. Уточнить и закрепить знания детей о том, как защищали свою Родину русские люди в годы ВОВ, как живущие помнят о них. Вспомнить, какие памятники повсюду напоминают нам о героях; познакомить детей с памятником Г.К. Жукову на Красной площади, рассказать, почему ему воздвигли памятник. Воспитывать чувство уважения к ветеранам ВОВ, желание заботится о них. | 1.Общение на тему: «Почему именно 9 мая отмечают День Победы», «Кто такие ветераны?», «Ордена и медали ВОВ».  2.Чтение: С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое», А. Митяев «Дедушкин орден».  3.Слушание песни «На границе» музыка В. Волкова.  4.Коллективная аппликация «Мир нужен всем».  5.Оригами: «Самоходное судно», «Подарок ветерану». | Экскурсия в Парк Победы к братской могиле неизвестного солдата.  Общение на тему: «Герои нашего города, воевавшие в годы ВОВ»  «Почему звонит нит  колокол 15 мая» |
|  | №35  «Пожарная  безопасность» | «Пожарная безопасность» | Формировать представления об основных источниках возникновения пожаров, познакомить с универсальными способами (алгоритмами действий) предупреждения опасных ситуаций. Закрепить и уточнить знания о пользе и вреде огня. Познакомить детей с работой пожарной охраны. Расширять знания детей о пользовании электрическими приборами и правилами использования предметов, которые могут привести к пожару. Познакомить детей с тем, что нужно делать в случаи пожара. Вспомнить названия, назначения, порядок расположения предметов на пожарном щите. Воспитывать уважительное отношение к труду пожарного. | 1.Общение с детьми: «Огонь – друг или враг?», «Один дома», «Какие пожароопасные предметы ты знаешь?».  2.Д/И: «Раз, два, три, что может быть опасно – найди», «Найди опасные предметы», «Мы спасатели».  3.С/Р игры: «Спасатели»,  «Пожарная часть». Эстафеты: «Спаси куклу», «Пожарные на учениях». П/И «Горелки».  4.Загадывание загадок про пожароопасные предметы. 5.Чтение: С. Маршак «Пожар», «Кошкин дом», «Пожарные собаки».  6.Рассматривание тематических альбомов и плакатов по ПБ. 7 |  |

***Образовательная область «Познавательное развитие» (ФГОС ДО 2.6)***

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

***Задачи образовательной деятельности***

* Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
* Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
* Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
* Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
* Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
* Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
* Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
* Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
* Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

***Содержание образовательной деятельности***

***Развитие сенсорной культуры***

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый…), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.

Проявление умения сравнивать предметы, выделять3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности, звуки родного языка).

***Формирование первичных представлений о себе, других людях***

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми: Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себеи семье: о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условиях их нормального функционирования.

***Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.***

Освоение представлений о своем городе (селе*)****-*** названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждениях города (села) магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира*.*Понимание, чтов других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

***Ребенок открывает мир природы***

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектови их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т.д.) и отличия (думает, говорит, испытывает чувства и т.д.).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере). Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т.д.).

Понимание разнообразных ценностей природы (Эстетическая, познавательная, практическая ценности, природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.

***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.***

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как …; столько же, сколько …), порядка (тяжелый, легче, еще легче…), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших. Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

***Результаты образовательной деятельности***

|  |  |
| --- | --- |
| **Достижения ребенка**  **(«Что нас радует»)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей** |
| * Проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности * Ребенок активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения; * Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах. | * Отсутствует интерес к окружающему миру (природе, людям, искусству, предметному окружению). * Не сформированы возрастные эталонные представления, представления о мире поверхностны, часто ошибочны; * Не способен самостоятельно организовать поисково-исследовательскую деятельность, не выделяет результат познания. * Не проявляет положительного отношения и интереса к людям, к их жизни в семье и в детском саду. |
| * Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах. * Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада. * Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. * Хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол. * Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни. * Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну. * Проявляет интерес к жизни людей в других странах. | * Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. * Социальные представления о родной стране и других странах мира ограничены. * Познавательный интерес к социальному миру, городу, стране снижен. |

***Календарно-тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности по разделу***

***«Ребенок открывает мир природы» Образовательная область «Познавательное развитие» // «Речевое развитие***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***Неделя*** | | ***Тема занятия*** | ***Программное содержание*** | ***Совместная деятельность*** | ***Региональный компонент*** |
| 09 | №2  «Изменения в природе» | | «Унылая пора – очей  очарование» | Углублять и конкретизировать представление об условиях жизни растений и животных осенью, расширять представления о явлениях живой и неживой природы (похолодание, отмирание наземных частей растений, холодные затяжные осадки).  Расширять знания о состоянии растений осенью, дать знания о плодах и семенах конкретных деревьев, кустов, травянистых растений. Показать приспособления семян к распространению.  Развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир.  Воспитывать осознанно – правильное отношение к природе. | 1.Общение: «Осенняя пора», «Золотая осень»  2.Д/И «Найди признаки уходящего лета» (на прогулке), «С какого дерева лист и плод?», «Кто больше знает?».  3.Чтение Е. Трутнева «Листопад», К. Бальмонт «Веселая осень».  4.Рассматривание картин И. Бродской «Упавшие листья», «Осенний туман». 5.Разгадывание ребусов, путаниц, графические упражнения на тему «Осень».  6.Составление коллекции семян и листьев. 7.Аппликация «Ветка с осенними листьями», выкладывание орнамента из осенних листьев. | Уточнить представления  детей о местности, в которой они проживают (местность приравнена к району крайнего севера), и соответственно особенности природных условий региона раннее проявление признаков осени: пожелтевшая листва, раннее выпадение снега |
|  | №4  «Перелетные птицы» | | «Осенние заботы птиц» | Формировать представление о перелетных птицах, о причинах отлета птиц на основе установления связи между характером корма и возможностью его добывания.  Установить связь между формой клюва и питанием птиц. Обобщить знания детей, полученные при наблюдениях за птицами. Уточнить знания о птицах (модели), умение узнавать по внешнему виду, повадкам. Воспитывать сочувствие, сопереживание к "братьям нашим меньшим», желание помогать им. | 1.Экологические игры: «Опиши, я угадаю», «Четвертый лишний».  2.Рассматривание картин из серии «Наши птицы», тематического альбома «Птицы».  3.Подкормка птиц.  4.Разучивание стихотворений о птицах.  5.Подвижные игры.  «Бабочка и воробьи».  6.Д/И «Что было бы, если бы…»,  7.Оригами «Птица».  8.Лепка «Птичница», «Сова».  9.Аппликация «Лебединое озеро» | Уточнить знания детей о птицах ближайшего природного окружения.  Познакомить с птицами, которые занесены в  Красную книгу  Югры. |
| 10 | № 6  «Фрукты. Ягоды» | | «Фрукты. Ягоды» | Систематизировать представления о фруктах (как выглядят, где растут, уточнить условия, необходимые для роста, сформировать представление о плоде и семени), и ягодах (характерные свойства, кто и где выращивает ягоды). Расширять знания детей о ягодах: лесных, садовых; их пользе. Познакомить детей с ядовитыми ягодами и оказанием первой помощи при отравлениях. Продолжать формировать умение наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки, используя модели. Развивать умение понимать поставленную задачу и выполнять ее самостоятельно. Познакомить с технологией приготовления блюд из фруктов и ягод (компот, варенье, джем). Воспитывать бережное отношение к растительности, чувство заботы о ней. | 1.Общение: «Что нам осень принесла?», «Правила друзей природы».  2.Экологические игры: "Лесные и садовые ягоды", «Не ошибись!», «Найди, что опишу», «Съедобное - несъедобное», «Отгадай, что за растение».  3.Лепка «Фрукты».  4.Чтение Л. Завальнюк «По грибы, по ягоды».  5.Осенняя ярмарка «Дары природы» 6.Загадывание загадок про ягоды и фрукты.  7.Составление мнемотаблиц к стихотворениям на данную тему.  8.С/Р игра Магазин «Семена»,  «Супермаркет».  9.Игра – лото «Правила поведения в природе». | Уточнить знания детей о ягодах, которые растут на территории ХМАО, их пользе и вреде. |
|  | №8  «Дикие животные» | «Дикие животные.  Красная книга  Югры». | | Уточнить знания детей о диких животных: внешние признаки, повадки, как передвигаются, чем питаются, где живут.  Расширять знания о приспособлении диких животных к сезонным изменениям в природе. Формировать обобщенное представление о зверях (это животные, имеющие четыре ноги, тело которых покрыто кожей, шерстью или иголками, есть пасть с зубами; звери рождают детѐнышей живыми и вскармливают молоком – млекопитающие).  Воспитывать осознанно правильное отношение к животным. | 1.Лото «Домашние и дикие животные»  2.П/И «Волк и ягнята», «Волк и зайцы».  3.Обводка трафаретов диких животных. 4.Рисование контуров животных по точкам.  5.Д/И «Кто, где живет», «Узнай по описанию», «Опиши, мы отгадаем». 6.Чтение Л. Кубарев «Кому, где тепло», А. Барто «Лиса», Лисичка – сестричка и серый волк», Л. Толстой «Белка и волк». 7.Рассматривание тематических альбомов «Красная книга», «Дикие животные». | Беседа на тему «Жители наших лесов».  Правила поведения в лесу.  Животные, которые внесены в Красную книгу Югры. |
| 11 | № 10 «Осень». Обобщение | «Поздняя осень» | | Обобщать и систематизировать представления детей об осени, включающие знания об осенних явлениях в неживой природе (осадки, температура воздуха, состояние почвы, воды), о состоянии растений осенью и его причинах, об особенностях жизнедеятельности животных.  Закрепить умения устанавливать связи между условиями внешней среды и существованием растений и животных.  Развивать умение выделять характерные признаки основных периодов сезона. Закрепить знания о труде людей осенью.  Вызвать желание и воспитывать умение любоваться красками осенней природы. | 1.Общение: «Ноябрь - полузимник», «Осень в лесу», «Зарисовки поздней осени» (презентация).  2.Д/И: «Да или нет», «Осенние слова»,  «Времена года перепутались»,  3.Чтение: Н.Сладков «Почему ноябрь пегий», А.С.Пушкин «Уж небо осенью дышало…», Г.Снегирева «Как звери и птицы готовятся к зиме?», «Поздняя осень» В. Короленко.  4.П/И: «Огородники», «Погода», «Мелкий дождик», «Слушай сигнал».  5.Нахождение на участке примет поздней осени.  6.Изготовление объемных поделок из соленого теста. | Уточнить представления детей о местности, в которой они проживают (местность приравнена к району крайнего севера), и соответственно особенности природных условий региона. |
|  | №12 «Домашние животные и птицы» | «Домашние животные и птицы» | | Формировать представления о домашних животных и птицах, устанавливать существенные признаки для обобщения (живут с человеком, приносят пользу, человек о них заботится). Продолжать знакомить детей с трудом людей по уходу за домашними животными (их кормят, лечат, выгуливают). Развивать творческое воображение, умение находить сходства у домашних животных и птиц с предметами, расположенными вокруг. Воспитывать интерес к наблюдениям за жизнью домашних животных.  Воспитывать осознанно правильное отношение к живому, испытывать радость от осознания того, что, делясь крохами, можно спасти птиц от гибели. | 1.Беседа с детьми: «Наши домашние животные», «Мой четвероногий друг»,  2.Составление рассказов по серии картин «Домашние животные»  3.Д/И: "Назови, детѐнышей", "Какая польза от домашних животных", "Кто, где живѐт", "Угадай, это зверь или птица?" (по модели).  4.Чтение сказки "Как собака друга искала", «Уж как я свою коровушку люблю…»  5.Драматизация сказки "Три поросѐнка"  6.Аппликация "Волшебный птичий хоровод"  7.Подвижная игра "Пастух и стадо"  8.С/Р игра «Ферма», «Мы - Фермеры». | Уточнить представления  детей о местности, в которой они проживают местность  приравнена к району крайнего севера), и соответственно особенности природных условий региона. Уточнить знания детей о животном мире региона (домашние животные и птицы). |
| 12 | №14  «Изменения в природе с  приходом зимы» | «Зима полна серебра» | | Расширять у детей представление о зимовке зверей, птиц, насекомых, рыб их приспособленности к зимнему периоду.  Конкретизировать и углубить представления детей о зиме: состояние погоды, типичные осадки, явления природы, состояние растений.  Учить устанавливать связи и закономерности в природе, закрепить знания о характерных признаках зимних месяцев.  Развивать познавательную активность, наблюдательность, доказательную речь. Воспитывать бережное отношение и интерес к живой и неживой природе. | 1.Общение на тему: «Как зимуют лягушки?», «Как растения готовятся к зиме», «Как человек может помочь  природе подготовиться к зиме?»  2.Наблюдение за следами на снегу (учиться определять, свежий след или он оставлен давно), за поведением и повадками птиц. (Какие птицы прилетели к кормушке? Какие птицы, какой корм любят? и т.д)  3.Д/И: «Узнай какой ты зверь?», «Пищевые цепочки»  4.Чтение: С. Маршак «Декабрь», разучивание песни «Кабы не было зимы». 5.П/И: «Не замерзнем в холода», «Два мороза». | Уточнить представления  детей о местности, в которой они проживают местность  приравнена к району крайнего севера), и соответственно особенности природных условий региона.  Уточнить знания детей о животном мире региона. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | № 16  «Животные Севера.  Зимующие птицы» | «Животные Севера.  Зимующие птицы» | Формировать представление о климатических условиях Крайнего севера и тундры;  учить устанавливать связи между изменениями в живой и неживой природе;  закреплять представления о приспособлении животных к условиям северного климата; уточнить представления детей о зимующих птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни зимующих птиц. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи между формой клюва и питанием птиц.  Выявить особенности взаимоотношений птиц во время еды: кормятся рядом, ссорятся, отгоняют друг друга и т.п. Обобщить наблюдения детей за жизнью птиц зимой, вызвать желание помочь им. Воспитывать осознанно-правильное отношение к живым. | 1.Общение: «Птицы зимой», «Животные холодных стран». Наблюдение за поведением птиц на кормушке. Выяснить какой корм, какой птице нужен.  2.Д/И: «Отыщи признаки зимы в окружающей природе», «Чьи следы?», «Каждую птицу на свое место», «Ни сорока, ни ворона».  3.Рассматривание картин: Н.Ульянов. «Снегири», тематических иллюстраций «Птицы зимой», «Животные Севера».  4.Чтение художественной литературы: Ю.Коваль. «Птичьи столовые»,  В.Степанов «Лосиное письмо». Рисование «Пингвины в Антарктиде», аппликация «На льдине». | Формировать знания детей об особенностях погодных условий в регионе.  Загадывание загадок о природных явлениях. Уточнить знания детей о птицах, живущих в нашем регионе, и пролетных птицах, останавливающихся в наших краях. |
| 01 | № 18  «Народные гуляния» | «Зимние забавы» | Расширять знания детей о народных традициях и обычаях.  Знакомство с народным календарем России.  Познакомить с традициями и обрядами, которые широко отражены в народных праздниках (колядование, гадания, Рождество Христово, Крещение, Васильев день, Масленица).  Развивать познавательную активность, речь, умение рассуждать, доказывать.  Воспитывать интерес и любовь к русским народной культуре;  воспитывать в детях доброжелательное, уважительное отношение друг к другу. | 1.Общение «Матушка – печка, укрась своих детушек», «Без обеда не красна беседа», «Одежда во время праздников», «В какие игры мы играем зимой?»  2. «Масленица», «Колядки».  3.Русские народные игры: «Пирог», «Оленьи упряжки», «Взятие снежной крепости».  4.Хоровод «Гори, гори ясно»  5.Д/И «Расхвали масленицу»,  6.Лепка «Русские блины».  7.Рассматривание картины «В. Сурикова «Взятие снежного городка».  8.П/И «Горячая картошка». | Зимние праздники народов Севера («Медвежий праздник», «День оленевода»). П/И «Северные олени». |
|  | № 20  «Кудесница вода.  Круговорот воды в  природе.  Агрегатные состояния воды» | «Путешествие капельки» | Формировать представления о круговороте воды в природе.  Упражнять в умении самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи.  Продолжать знакомить со свойствами и признаками воды (вода может быть холодной, тѐплой, может нагревать другие вещества; вода прозрачная, но может менять окраску; имеет запах, если в ней растворить пахучие вещества: чем больше этого вещества, тем интенсивнее запах и цвет; чем теплее вода, тем быстрее растворяется вещество), с различным его состоянием.  Развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Расширять знания детей о значении воды в нашей жизни. Воспитывать бережное отношение к воде. | 1.Общение: «Для чего людям нужна вода?», «Где живут капли воды в детском саду?», «Кто море подсолил?», «Целебная роса».  2.Наблюдение за осадками. Понаблюдать за изморозью и снегом (уточнить, чем отличаются изморозь, иней и снег) отметить переход дождя в мокрый снег, связать это с изменением температуры воздуха.  3.Чтение: А. Плещеев «Уж тает снег». В Егоров. Туча - дождик, туча - снег.  4.Опыты: «Вода способна испаряться», «Зависимость состояния воды от температуры воздуха», окрашивание воды (сравнение чистой и грязной воды).  4.Праздник волшебной воды.  5.Изготовление цветных льдинок.  6.Рассматривание картины Ф. Васильев «Перед дождем», А. Пластов «Первый снег». | Уточнить знания детей об особенностях местности, климата региона, в котором живут дети (растения, животные, приспособленные к жизни в данной местности, показать важность наличия воды, как  природного ресурса условиях). Сравнить  пустыню и местность  ХМАО, показать различие разных местностей. |
| 02 | № 22  «Подводный мир» | «Подводный мир». | Расширять и углублять представления детей о рыбах, как о живых существах, имеющих типичное строение – обтекаемую форму тела, плавники, хвост; характерные признаки - наличие чешуи, жабр.  Систематизировать знания детей о среде обитания, способах питания и размножения рыб. Формировать умение использовать для обобщения схематическую модель, доказательно строить суждения.  Развивать умения устанавливать причинно-следственные связи различного характера. Воспитывать интерес к природе, ко всему живому. | 1.Общение: «Чем питаются рыбы?», «Строение тела рыбы», «Кто живет в воде?»  2.Рассматривание плаката «Жители подводного мира», картины «Дети кормят рыбок».  3.П/И: «Море волнуется раз...», «Мы веселые рыбки», «Удочка»  4.Чтение: В. Гаршин «Лягушка – путешественница», «Где спит рыбка?», И. Крылов «Лебедь, рак и щука».  5.Конструирование «Лягушка», «Речной вокзал», коллективная работа «Рыбка».  6.Аппликация «Рыбки в бушующем море»  7.Рассматривание тематического альбома «Жители подводного царства» | Общение «Жители подводного мира в реке Обь». |
|  | № 24  «Природные  богатства России» | «Природные богатства  России» | Формировать представления о суше и водном пространстве, разнообразии рельефа земной поверхности (леса, реки, моря, горы, животные, населяющие леса России), видах поселения (деревня, город, страна), о звѐздах; приветствовать стремление детей овладеть разнообразными способами получения информации.  Расширять знания о богатствах России. Систематизировать знания детей о природных богатствах округа и города. Уточнить и закрепить правила поведения в природе. Воспитывать стремление беречь и приумножать их. Воспитывать чувство гордости за свою страну, любовь к своей родине, стране. | 1.Общение: «Лес – это не просто деревья», «Лесные санитары», «Огонь для леса враг».  2.Познавательная викторина: «Что я знаю о своем крае, городе»  3.Рассматривание тематических альбомов: «Мой Нижневартовск», «Наш край»  4.Игра – путешествие «С севера на юг».  5.Д/И: «Кто где живет?», «Найди свой дом», «Сравни лиственный и сосновый бор».  6.Речевые упражнения: «Страны и столицы», «Города, реки, озера».  7.Чтение М. Исаковский «Поезжай за моря, океаны». | Рекомендации родителям посетить краеведческий музей, сибирские Увалы.  Уточнить знания детей  об особенностях местности, климата региона, в котором живут дети и взаимосвязях, которые следуют из этих особенностей. Загадывание загадок об обитателях лесов |
| 03 | №26  «Если хочешь быть  здоровым.  Мои помощники» | «Наши умные помощники – органы чувств» | Формировать представления детей о различных средствах и способах познания окружающего мира, о роли органов чувств (наших умных помощников) в восприятии объектов и предметов окружающего мира; о необходимости ухода за органами чувств. Расширять представления детей о здоровом образе жизни, довести до понимания важность и необходимость соблюдения правил личной гигиены, необходимость закаливающих процедур и занятий спортом. Развивать умение следить за своим здоровьем, побуждать к выполнению физических упражнений, радоваться достигнутому результату. Воспитывать осознанно-правильное отношение к себе и своему здоровью. | 1.Общение на тему: «Органы чувств у животных»; «Чего нельзя допускать в общении с людьми?», «Культура еды - серьезное дело».  2.Загадывание загадок о предметах гигиены, о различных органах чувств человека и их назначении.  3.Чтение: К.Чуковский «Мойдодыр», И. Семенова «Учусь быть здоровым, или как стать Неболейкой».  4.Составление коллажа «Дерево здоровья» 5.Д/И: «Что изменилось?», «Внимание, внимание», «Что было бы, если бы…», «Определи и назови выражение глаз», «Хорошо – плохо», «Узнай орган».  6.Составление рассказа «Каким я хочу быть». | Общение на тему о коренных народах ХМАО (о том, как органы чувств помогают коренным жителям выживать в природных  условиях) |
|  | №28  «Весна.  Первоцветы» | «Как поссорились март и февраль?» | Уточнить и систематизировать знания детей о характерных признаках весны. Формировать знания об изменениях в жизни животных, птиц и растений. Развивать умение понимать связи между явлениями неживой природы и жизнью растительного и животного мира, умения замечать нарастающие изменения в неживой природе. Продолжать формировать у детей представления о марте как месяце пробуждения природы. Закрепить знания о том, что в марте есть день весеннего равноденствия (21 марта день равен ночи).  Способствовать эстетическому переживанию от весеннего пробуждения природы. Воспитывать заботливое отношение детей ко всему живому. | 1.Общение: «Что произойдет, если не наступит весна?», «Как люди одеваются весной?», «Весна идет».  2.Рассматривание картин: И. Левитан «Март», К. Юон «Мартовское солнце», «Конец зимы»  3.Чтение: Е. Баратынский «Весна, весна! Как высоко…», С. Дрожжина «Зима сменяется весною», В. Бианки «Прилет, пролет, отлет», Е. Серова «Подснежник».  4.Пословица «Март с водой, апрель - с травой, а май - с цветами».  5. Оригами: «Скворцы прилетели».  6.Д/И: «Домик для листочков»,  «Наоборот», «Гнездо для птиц», «Что это за птица?» | Уточнить представления  детей о местности, в которой они проживают (местность  приравнена к району крайнего севера), и  соответственно особенности природных условий региона.  (В марте по календарю месяц весны, но…) |
| 04 | №30  «Космос.  Планета  Земля» | «Земля – наш общий дом.  Космос» | Дать представления детям о Земле, как об общем доме всех живых существ (люди, животный и растительный мир), о космосе (космическом пространстве). Формировать представления о том, что Земля – огромный шар, большая часть земного шара покрыта водой – океанами и морями. У Земли есть два полюса Северный и Южный. Расширять знания детей об экосистемах, разнообразии видов растений и животных разных природных зон, их приспособленности к изменениям в природе. Подвести к пониманию того, что всем живым существам необходимы: чистая вода, земля и воздух.  Вызвать у детей стремление беречь свой общий дом, как условие сохранения жизни человечества и всех природных обитателей. Воспитывать осознанно правильное отношение к природе и всему живому. | 1.Общение: «Четыре стороны света», «Земля – планета, на которой мы живем», «Лес – многоэтажный дом», «Наша земля в опасности», «День Космонавтики». 2.Рассматривание картин: А.Рылов. В голубом просторе.  3.Д/И: «Круглый год» (необыкновенное путешествие по временам года), «Рассели животных»  4.Чтение: Б. Заходер «Про всех на свете», Л. Блинов «Когда планета кружится?» 5.Опыты «Звезды светят постоянно».  6.С/Р игры: «Полет в космос»,  «Космический корабль».  7.Конструирование «Космодром».  8.Лепка «Космическая техника». | Продолжать формировать  представления  детей о климатических  особенностях, природе ХМАО |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | №32  «Насекомые» | «Кто такие насекомые?» | Систематизировать представления детей о многообразии насекомых, учить составлять группы по разным основаниям: особенности внешнего строения (жуки, бабочки, стрекозы, пчелы); местам обитания (наземные, водные); способу передвижения (летающие, ползающие, плавающие, прыгающие).  Закрепить знания об общих признаках насекомых, развивать умение устанавливать связи между особенностями внешнего строения и способом передвижения, между внешним видом и способом защиты от врагов, между способами передвижения и средой обитания.  Воспитывать интерес к насекомым, бережное отношение к ним. | 1.Общение: «Вредные и полезные насекомые», «Вредители комнатных растений», «Муравьи – санитары леса».  2.Наблюдение за растениями, за появлением насекомых.  3.Чтение: В. Танасичук «Цепочки в лесу», Л. Толстой «О муравьях».  4.Безопасность «Первая помощь при укусах насекомых».  5.Аппликация «Бабочка».  6.Ручной труд «Разноцветные бабочки».  7.Д/И: «Опиши, я угадаю», «Собери картинку», «Составь предложение».  8.Загадывание загадок про насекомых.  9.Рассматривание иллюстраций с  различными насекомыми | Уточнить знания детей о птицах, живущих в нашем регионе, и пролетных птицах, останавливающихся в наших краях, насекомых. |
| 05 | №34  «По лесным  дорожкам» | «Клуб знатоков  леса» | Формировать умение применять на практике знания о приспособлении растений к условиям жизни. Закрепить и уточнить знания детей о лесе (деревья, кустарники, запахи, звуки леса, растительность), дать понятие о том, что лес – это сообщество растений и животных, которые живут вместе и нужны друг другу; закрепить названия деревьев и кустарников, их строение, внешние признаки. Развивать умение сравнивать, выделять существенные признаки, устанавливать простейшие причинно - следственные связи, связную, доказательную речь детей.  Воспитывать осознанно правильное отношение ко всему живому. | 1.Общение: «Березы тоже плачут», «Лес в жизни человека», «Лес – многоэтажный дом».  2.Д/И: «Найди дерево по семенам», «К названному дереву беги», «Детки на ветке», «Что было бы, если бы не было леса?», «Хорошо – плохо», «Кто больше?» 3.Изготовление макета «Лес».  4.Чтение: Н. Павлова «Растения осенью», А. Прокофьев «Рябины», С. Скрибицкий «На лесной полянке», А. Кулешов «Березка».  5.Сбор листьев рябины и березы для гербария.  6.Рассматривание картин: И. Бродская Упавшие листья», плаката об охране природы. | Уточнить знания детей об особенностях местности, климата региона, в котором живут дети и взаимосвязях которые следуют из этих особенностей. Загадывание загадок  об обитателях лесов  ХМАО |
|  | №36  «Лето» | «Здравствуй, лето» | Углубить и обобщить представления детей о лете, его типичных признаках.  Закрепить представление о жизнедеятельности растений и животных, играх детей летом, труде и отдыхе взрослых.  Формировать умение устанавливать простейшие связи между условиями среды и состоянием живых объектов, выражать свои мысли в связной речи. Воспитывать культуру речевого общения, умение высказываться, не перебивая сверстников. | 1.Общение: «Здравствуй, чудесное лето», «Отчего в небе бывает радуга?», «Куда можно поехать летом?».  2.Д/И: «Назови ласково», «Подбери слово – признак», «Подбери слово – действие»,  «составь предложение».  3.Чтение: Е. Трутнева «Лето», А. Антошкин «Красное лето»  4.Пословицы и поговорки: «Худо лето, когда солнца нету», «Лето в холодке сидит зимой наплачется». 5.Опыт «Передача солнечного зайчика». | Уточнить представления детей о местности, в которой они проживают  (местность  приравнена к району крайнего севера), и  соответственно особенности природных условий |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Календарно-тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности по разделу «Первые шаги в математику»***  ***Образовательная область «Познавательное развитие»*** | | | | |
| ***Месяц*** | ***Неделя*** | ***Тема*** | ***Программное содержание*** | ***Совместная деятельность педагога с детьми*** |
| 9 | 1. | Игры на закрепление и повторение | Уточнить знания геометрических фигур, счет в пределах 5-7; умение читать схемы по блокам; |  |
| 2. | «Путешествие в страну Математилию» | Закрепить умение детей сосчитывать однородные и разнородные предметы, различать количественный и порядковый счет в пределах 5-7.  Уточнить соответствие палочек Кюизенера числу, цифре.  Упражнять в сравнении двух групп предметов, добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний;  Развивать пространственные отношения, умение ориентироваться в пространстве и обозначать направление словами: «слева», «справа», «перед», «за», «сбоку». Упражнять в анализе предметов окружения, в умении выделять сходство и различие их по сравнению с геометрическими эталонами. Воспитывать желание довести начатое до конца, не мешая друг другу. | Д/И «Скажи наоборот»  Д/И «Соберем урожай»  Д/И «На что похожи» Д/И «Кто знает, пусть дальше считает»  Игры с математическими планшетами Ниткография  Игры на кодирование и декодирование Блоков Д. |
| 3. | «В поисках клада» | Формировать умение осуществлять действия в соответствии с воспринятой последовательностью, объяснять этапность выполнения действий разнообразного содержания.  Упражнять в умении преобразовывать геометрические фигуры из счетных палочек; в счете в пределах 5-7; в умении соотносить число с его цифровым обозначением и карточкой с условными знаками, соответствующими числу.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, обозначать направление движения словами: «слева», «справа», «сверху», «внизу».  Воспитывать умение действовать сообща, способствовать налаживанию положительного эмоционального контакта между детьми. | Загадывание «задачек - шуток» на сообразительность; Индивидуальная работа по необходимости  «Упорядочивание предметов по  количеству, размеру»  Д/И «Скажи наоборот»  Д/И «Соберем урожай»  Д/И «На что похожи»  Д/И «Кто знает, пусть дальше считает» |
| 4. | «Помоги Чебурашке» | Познакомить детей с нулем, уточнить их представления о цифровом обозначении.  Упражнять в счете в пределах 5-7, учить различать количественный и порядковый счет.  Закреплять и систематизировать знания детей о числе и цифре, упражнять в умении выстраивать цифровой ряд находить «соседей» заданной цифры.  Развивать умение выстраивать упорядоченные ряды  (по инструкции педагога) используя палочки К.  Развивать умение классифицировать фигуры по 3-м признакам одновременно; (Блоки)  Воспитывать умение действовать сообща, при этом, не мешая другим | Д/И «Назови соседей числа» Д/И «Назови соседей дня недели»;  Д/И «Части суток» Индивидуальная работа по необходимости: определение количественного состава числа из двух меньших чисел; Д/И «Я начну, а ты продолжи» (спим мы ночью, а зарядку  делаем ...) |
| 10 | 5. | «На помощь Красной шапочке» | Формировать умение сравнивать предметы по длине путем складывания пополам и с помощью условной мерки;  Продолжать упражнять в счете в пределах 7, в умении увеличивать число на одну единицу.  Формировать представление о том, что число не зависит от величины и цвета предмета.  Развивать умение осуществлять действия в соответствии с воспринятой последовательностью, объяснять этапность выполнения действий разнообразного содержания.  Воспитывать умение слушать и слышать воспитателя, желание довести начатое до конца, не мешая друг другу. | Игровое упражнение «Сосчитай и обозначь цифрой»; Д/И «Назови предмет» Д/И «Найди пару» Загадывание «задачек - шуток» на сообразительность; Игры с математическими планшетами |
| 6. | «Привет от гномика  Тик-Так» | Продолжать формировать знания детей о г/ф и их характерных особенностях (круг, квадрат, прямоугольник, пятиугольник, трапеция; вершины, стороны, углы), уточнить признаки четырехугольника.  Развивать умение выкладывать и преобразовывать г/ф из счетных палочек, а также ниткографией.  Упражнять в умении ориентироваться в пространстве, отражая в речи направление «слева», «справа», «в центре», «между», «за», «перед».  Закреплять представление детей о сутках и названии частей суток.  Развивать логическое мышление, творческое воображение, комбинаторные способности.  Воспитывать желание довести начатое до конца, не мешая друг другу. | Сюжетно-ролевая игра:  «Отелье»;  Д/И «Выскочка»  Д/И «Назови соседей дня недели»  Д/И «Назови соседей дня недели»  Д/И «Живая неделька» |
| 7. | «Письмо от Незнайки» | Продолжать знакомить детей с кодированием информации (Блоки Д.), производить логическую операцию «не».  Уточнить знания детей о числе и его цифровом обозначении (7-10); учить называть числительные по порядку, правильно соотносить числительные с предметами.  Упражнять в определении положения предмета: «рядом», «сбоку»; находить в окружении предметы четырехугольной формы.  Развивать умение четко разграничивать части суток, понимание того, что сутки — это время, которое «ходит по кругу».  Воспитывать умение слушать воспитателя, доказывать свою точку зрения, не перебивая других. | Игровое упражнение «Сосчитай и обозначь цифрой»; Д/И «Назови предмет» Д/И «Найди пару» Загадывание «задачек - шуток» на сообразительность; Игры с математическими планшетами |
| 8. | «В поисках сокровищ» | Формировать умение воссоздавать г/ф из частей преобразовывать их в различные конструкции.  Упражнять в ориентации на листе бумаги; в умении отражать направление в речи «слева», «справа», «вверху», «внизу», «в центре», «между».  Уточнить знания детей о неизменности величины числа в результате осуществленного действия - перекладывания.  Закреплять умение соотносить число и цифру, выстраивать цифровой ряд, а также называть предыдущую и последующую от заданной цифры.  Развивать логическое мышление, внимание, воображение.  Воспитывать умение высказывать свою точку зрения, не перебивая сверстников, выслушивая их мнение. | Общение на тему:  «Путешествие в прошлое часов»;  «Для чего человеку часы, как  они работают?»  Работа на «Игровизоре»  (определение времени) Игры на построение и перестроение геометрических фигур. |
| 11 | 9. | «В поисках клада» | Упражнять в классификации фигур по разным признакам; уточнить знания о трапеции, ромбе.  Формировать умение устанавливать закономерность при определении «лишней» фигуры.  Продолжать упражнять в умении классифицировать, с выделением одновременно 2-3 свойств (используя блоки Д. и круги Э.В.).  Развивать временные представления и понимание понятий «вчера», «сегодня», «завтра» при условии использования моделей.  Воспитывать умение слушать и слышать воспитателя, желание довести начатое до конца, не мешая друг другу. | Д/И «Скажи наоборот»  Д/И «Назови соседей»  Д/И «Преобразование фигур» Д/И «Всем ли девочкам хватит конфет»  Д/И «Определи на каком месте палочка»  Индивидуальная работа по необходимости: ориентировка на листе бумаги (графический диктант)  Работа с математическими планшетами. |
| 10. | «Спешим на помощь Хрюше» | Продолжать упражнять: в счете в пределах (7-10); в умении соотносить число с цифровым обозначением;  в определении «соседей» цифры и умении самостоятельно выстраивать цифровой ряд. Формировать умение детей сравнивать числа, а также определять количественный состав чисел из единиц.  Развивать умение воссоздавать и преобразовывать г/ф и различные предметы (по инструкции педагога) из счетных палочек, а также умение находить предметы схожие с геометрическими эталонами в ближайшем окружении.  Закрепить понятия «вчера», «сегодня», «завтра». Воспитывать умение излагать свои мысли связно, логично, последовательно, доказывать свою точку зрения, не перебивая других. | Д/И «Назови соседей числа» Д/И «Назови соседей дня недели»;  Д/И «Соберем урожай» Д/И «Всем ли девочкам хватит конфет»  Д/И «Что означает знак» |
| 11. | «Цветик семицветик» | Сформировать представление детей о неделе как о временном отрезке; (понедельник)  Продолжать формировать умение измерять длину предмета с помощью условной мерки, отражать в речи результат; а также умение выстраивать упорядоченный ряд по размеру (6-8 предметов);  Продолжать знакомить детей с кодированием и декодированием информации (Блоки Д.), производить логическую операцию «не»;  Развивать логическое мышление умение доводить начатое до конца, не пугаясь трудностей;  Воспитывать умение доказывать свою точку зрения, но считаться и с другим мнением. | Д/И «Всем ли девочкам хватит конфет»  Д/И «Определи на каком месте палочка» |
| 12. | «Загадки веселых гномов» | Продолжать упражнять детей в умении делить квадрат на четыре части путем его складывания по диагонали; составлять предмет из четырех частей (треугольников); измерять протяженность с помощью условной мерки;  Уточнить знания о неизменности объема воды в результате переливания;  Развивать умение: решать математические загадки; уточнить представление детей о неделе (вторник);  умение декодировать информацию (используя карточки – схемы по блокам с отрицанием). Воспитывать умение слушать и слышать педагога | Игровое упражнение «Сосчитай и обозначь цифрой»; Д/И «Назови предмет» Д/И «Найди пару» Загадывание «задачек - шуток» на сообразительность; Игры с математическими планшетами |
| 12 | 13. | «Путешествие в страну математилию» | Продолжать упражнять в счете однородных и разнородных предметов (8-10),  различать и называть числительные по порядку, правильно соотносить числительные с предметами;  Формировать умение определять количественный состав чисел из единиц, нескольких меньших чисел в доступном пределе, используя палочки К.  Развивать умение осуществлять действия в соответствии с воспринятой последовательностью, объяснять этапность выполнения действий разнообразного содержания;  Упражнять в умении путем зрительного и мыслительного анализа выбирать недостающую фигуру (поиск 4; 9);  Воспитывать умение слушать и слышать воспитателя, желание довести начатое до конца, не мешая друг другу. | Сюжетно-ролевая игра:  «Отелье»;  Д/И «Выскочка»  Д/И «Назови соседей дня недели»  Д/И «Назови соседей дня недели»  Д/И «Живая неделька» |
| 14. | «Загадки от Незнайки» | Продолжать формировать умение измерять сыпучие вещества с помощью условной мерки;  Упражнять в умении ориентироваться в днях недели (знание рабочих, выходных дней; среда, четверг);  Уточнить знания детей о сходных и отличительных признаках г/ф (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, пятиугольник, трапеция, ромб) на примере геометрической линейки;  Развивать логическое мышление при нахождении недостающей фигуры. (Поиск 9)  Воспитывать умение действовать сообща, способствовать налаживанию положительного эмоционального контакта между детьми. | Загадывание «задачек - шуток» на сообразительность; Индивидуальная работа по необходимости  «Упорядочивание предметов по  количеству, размеру»  Д/И «Скажи наоборот»  Д/И «Соберем урожай»  Д/И «На что похожи»  Д/И «Кто знает, пусть дальше считает» |
| 15. | «Подарки гномиков  Тик-Так» | Уточнить знания детей о неделе (пятница, суббота, воскресенье)  Познакомить детей с календарем; рассказать о разных видах календарей; вызвать у детей желание жить по календарю.  Упражнять в умении: воспроизводить количество предметов по числу с использованием цифр;  обобщать три группы предметов по числу; выстраивать цифровой ряд, а также называть предыдущую и последующую цифру.  Развивать умение ориентироваться по плану групповой комнаты.  Воспитывать умение действовать сообща, способствовать налаживанию положительного эмоционального контакта между детьми. | Д/И «Скажи наоборот»  Д/И «Назови соседей»  Д/И «Преобразование фигур» Д/И «Всем ли девочкам хватит конфет»  Д/И «Определи на каком месте палочка»  Индивидуальная работа по необходимости: ориентировка на листе бумаги (графический диктант)  Работа с математическими планшетами. |
|  | 16. | «Путешествие на затерянный остров» | Конкретизировать знания детей о месяцах года; Формировать умение ориентироваться в контрастных и смежных частях суток, выделять последовательность суток с использованием слов: «сегодня», «вчера», «раньше», «скоро».  Закрепить и уточнить знание дней недели, умение называть рабочие и выходные дни, понимание цикличности и последовательности дней в неделе.  Упражнять в умении воссоздавать и преобразовывать г/ф из счетных палочек, а также ниткографией.  Развивать умение классифицировать блоки, с выделением одновременно 3 свойств; кодировать и декодировать информацию (блоки Д. и круги Э.В.).  Воспитывать умение слушать и слышать воспитателя, желание довести начатое до конца, не мешая друг другу. | Д/И «Скажи наоборот»  Д/И «Назови соседей»  Д/И «Преобразование фигур» Д/И «Всем ли девочкам хватит конфет»  Д/И «Определи на каком месте палочка»  Индивидуальная работа по необходимости: ориентировка на листе бумаги (графический диктант)  Работа с математическими планшетами. |
| 01 | 19. | «Путешествие в страну Сообразилию» | Формировать представление детей об измерении с помощью чашечных весов в условиях добавления или отсыпания;  Упражнять в счете разнородных предметов, в пределах 10, соотносить количество предметов с цифрой, правильно отражать в речи;  Упражнять в определении количественного состава чисел из единиц, нескольких меньших чисел в доступном пределе, используя палочки К.  Закреплять и систематизировать знания детей о месяцах года;  Развивать умение анализировать предметы окружения, выявлять сходство и различие их по сравнению с г/эталонами;  Воспитывать умение действовать сообща, способствовать налаживанию положительного эмоционального контакта между детьми. | Сюжетно-ролевая игра:  «Отелье»;  Д/И «Выскочка»  Д/И «Назови соседей дня недели»  Д/И «Назови соседей дня недели»  Д/И «Живая неделька» |
| 20. | «Загадки Считалочки» | Продолжать формировать умение сосчитывать разнородные предметы (10), воспроизводить количество предметов по образцу, числу;  соотносить цифры с числом, упражнять в обратном счете;  Упражнять в выявлении сходных и отличительных признаков геометрических фигур (квадрат; прямоугольник, треугольник, пятиугольник; трапеция, ромб)  Развивать: логическое мышление при нахождении недостающей фигуры (Поиск 9); решении логических задач;  умение осуществлять действия в соответствии с воспринятой последовательностью, объяснять этапность выполнения действий разнообразного содержания;  Воспитывать умение до конца дослушивать инструкции педагога, выполнять задание, не мешая другим, оказывать помощь в случае затруднения сверстникам. | Игровое упражнение «Сосчитай и обозначь цифрой»; Д/И «Назови предмет» Д/И «Найди пару» Загадывание «задачек - шуток» на сообразительность; Игры с математическими планшетами |
| 02 | 21. | «Загадки от профессора Всезнамуса» | Формировать: знания детей об отдельных элементах г/ф (угол, отрезок, точка); умения сравнивать фигуры по наличию / отсутствию основных компонентов (с использованием моделей);  Продолжать упражнять детей в умении ориентироваться в контрастных и смежных частях суток и использовании слов: «сегодня», «вчера», «раньше», «скоро» и т.д;Упражнять и закреплять умение определять количественный состав чисел из единиц, нескольких меньших чисел в доступном пределе, используя палочки Кюизенера.  Развивать логическое мышление при решении логических задач и математических загадок в стихотворной форме;  Воспитывать такие качества личности как: целеустремленность, желание довести начатое до конца, настойчивость и умение обосновывать свое мнение. | Загадывание «задачек - шуток» на сообразительность; Индивидуальная работа по необходимости  «Упорядочивание предметов по  количеству, размеру»  Д/И «Скажи наоборот»  Д/И «Соберем урожай»  Д/И «На что похожи»  Д/И «Кто знает, пусть дальше считает» |
| 22. | «Письмо от Степы Недотепкина» | Продолжать формироватьумение определять объем жидкости с помощью условной мерки;  Упражнять в умении уменьшать и увеличивать число на единицу, с использованием палочек К.;  Развивать аналитическую деятельность, упражнять в умении кодировать и декодировать информацию (Блоки Д.), классифицировать предметы;  Продолжать развивать логическое мышление и доказательную речь при решении логических задач и математических загадок в стихотворной форме;  Воспитывать умение до конца дослушивать инструкции педагога, выполнять задание, не мешая другим, оказывать помощь в случае затруднения сверстникам. | Сюжетно-ролевая игра:  «Отелье»;  Д/И «Выскочка»  Д/И «Назови соседей днянедели»  Д/И «Назови соседей днянедели»  Д/И «Живая неделька» |
| 23. | «Письмо от Волшебницы Точки» | Формировать умение использовать план с целью ориентировки в групповой комнате.  Познакомить детей с такими понятиями как, прямая и кривая линии; упражнять в ориентации на листе бумаги;  Упражнять в определении количественного состава чисел из единиц, нескольких меньших чисел в доступном пределе, используя палочки К.  Продолжать упражнять в умении сосчитывать сравнивать и воспроизводить количество предметов по образцу (числу) с использованием цифр  Развивать аналитическую деятельность, упражнять в умении кодировать и декодировать информацию (Блоки Д.), классифицировать предметы;  Воспитывать умение до конца дослушивать инструкции педагога, выполнять задание, не мешая другим, оказывать помощь в случае затруднения сверстникам. | Игровое упражнение «Сосчитай и обозначь цифрой»; Д/И «Назови предмет» Д/И «Найди пару» Загадывание «задачек - шуток» на сообразительность; Игры с математическими планшетами |
| 24. | «Путешествие по стране Сообразилии» | Формировать умение измерять протяженность с помощью условной мерки;  Систематизировать умение сосчитывать разнородные предметы, обозначать количество предметов цифрой закрепить обратный счет.  Упражнять в умении воссоздавать и преобразовывать фигуры из счетных палочек, выкладывать г/ф при помощи ниткографии.  Закреплять умение называть соседей цифры; уменьшать и увеличивать число на единицу;  Развивать логическое мышление при нахождении недостающей фигуры (Поиск 9); решении логических задач и загадок математического содержания;  Воспитывать умение слушать и слышать воспитателя, понимать поставленную задачу и выполнять ее самостоятельно. | Сюжетно-ролевая игра:  «Отелье»;  Д/И «Выскочка»  Д/И «Назови соседей днянедели»  Д/И «Назови соседей днянедели»  Д/И «Живая неделька» |
| 03 | 25. | «Загадки Кубарика» | Формировать умение определять форму реальных предметов и сравнивать ее с геометрическими фигурами; составлять г/ф из элементов и преобразовывать их, выкладывать г/ф при помощи ниткографии;  Упражнять в ориентировке на листе бумаги; Формировать умение детей задавать вопросы, используя слова «сколько», «слева», «справа», «внизу», «вверху».  Закреплять знание последовательности дней недели, умение называть предыдущий и последующий день недели.  Развивать умение классифицировать блоки, с выделением одновременно 3 свойств; кодировать и декодировать информацию (блоки Д. и круги Э.В.).  Воспитывать умение слушать и слышать воспитателя, правильно составлять предложения при ответах уважать мнение товарищей. | Д/И «Кто знает, пусть дальше считает»  Д/И «Примеров много *-* один ответ»  Д/И «Преобразование фигур» Д/И «Торопись да не ошибись» Сюжетно-ролевые игры: «Магазин» «Театр» с использованием палочек «К» |
| 26. | «Подарки гномика Тик-Так» | Уточнить знания детей о различных видах календарей, их значении; познакомить с различными видами часов, уточнить их функции.  Упражнять в умении упорядочивать различные группы предметов в пределах 7 по возрастанию и убыванию их численности.  Продолжать развивать умение ориентироваться по плану в групповой комнате, используя в речи слова: «слева», «справа», «вверху», «внизу», «между»;  Упражнять в определении количественного состава чисел из единиц, нескольких меньших чисел в пределах 7, используя палочки К.  Развивать умение доказывать свою точку зрения, но принимать и другое мнение.  Воспитывать умение слышать и выслушивать инструкции педагога до конца. | Загадывание «задачек - шуток» на сообразительность; Индивидуальная работа по необходимости  «Упорядочивание предметов по  количеству, размеру»  Д/И «Скажи наоборот»  Д/И «Соберем урожай»  Д/И «На что похожи»  Д/И «Кто знает, пусть дальше считает» |
|  | 27. | «Загадки Чуни-Муни» | Формировать умение детей использовать план для решения задач на ориентировку в конкретных условиях;  Продолжать формировать умение измерять протяженность различными условными мерками (шаблон, линейка); сравнивать величины на основе измерения;  Упражнять детей в прямом и обратном счете; уточнить умение определять количественный состав чисел из единиц и 2-х меньших чисел в пределах 10;  Развивать творческое воображение, логическое мышление в решении ребусов и математических задач, а также умение анализировать, сравнивать и обобщать.  Воспитывать умение преодолевать трудности, иметь свою точку зрения на любую сложившуюся ситуацию. | Игры с палочками Кюизенера; Воссоздание, преобразование г/ф при помощи счетных палочек;  Д/И «Кто знает, пусть дальше считает»  Индивидуальная работа по необходимости: ориентировка на листе бумаги (графический диктант)  Работа с математическими планшетами. |
| 28. | «В городе времени» | Уточнить знания о назначении часов, многообразии их видов необходимости их применения в жизни людей;  Познакомить с длительностью временных отрезков  (1, 5, 10 секунд, 1,2, 5 минут), развивать чувство времени, умение выполнять какую-либо деятельность в указанный срок;  Продолжать закреплять знание г/ф и тел выделять сходные и отличительные признаки;  Упражнять в воссоздании и преобразовании г/ф из счетных палочек (или ниткография);  Развивать умение классифицировать блоки, с выделением одновременно 4 свойств; кодировать и декодировать информацию (блоки Д. и круги Э.В.);  Продолжать развивать логическое мышление и доказательную речь при решении логических задач и математических загадок в стихотворной форме;  Воспитывать умение действовать сообща, способствовать налаживанию положительного эмоционального контакта между детьми. | Загадывание «задачек - шуток» на сообразительность; Индивидуальная работа по необходимости  «Упорядочивание предметов по  количеству, размеру»  Д/И «Скажи наоборот»  Д/И «Соберем урожай»  Д/И «На что похожи»  Д/И «Кто знает, пусть дальше считает» |
| 04 | 29. | «В городе времени» | Продолжать формировать представления детей о временных отрезках равных 1, 5, 10 минутам; учить планировать и контролировать деятельность согласно временным интервалам; формировать чувство удовлетворения от умения выполнять задание вовремя;  Упражнять в ориентировке на листе бумаги, учить задавать вопросы, используя слова: «слева», «справа», «между», «под» и т.д.  Упражнять в счете в пределах 10, упражнять в назывании «соседей» чисел;  Развивать логическое мышление при нахождении недостающей фигуры (Поиск 9); решении логических задач и загадок математического содержания;  Воспитывать умение слушать и слышать воспитателя, желание довести начатое до конца, немешая друг другу. | Загадывание «задачек - шуток» на сообразительность; Индивидуальная работа по необходимости  «Упорядочивание предметов по  количеству, размеру»  Д/И «Скажи наоборот»  Д/И «Соберем урожай»  Д/И «На что похожи»  Д/И «Кто знает, пусть дальше считает» |
|  | 30. | «В гостях у братьев месяцев» | Продолжать формировать умение сравнивать объемы жидкости с помощью измерения, устанавливать простейшие взаимосвязи и зависимости;  Уточнить такие понятия как, прямая и кривая линии; упражнять в ориентации на листе бумаги;  Упражнять в определении количественного состава чисел из единиц, нескольких меньших чисел в доступном пределе, используя палочки К.  Закрепить знание месяцев и их последовательность в году;  Развивать умение обозначать число цифрой; решать логические задачи, отстаивать свою точку зрения.  Воспитывать такие качества личности как: целеустремленность, желание довести начатое до конца, настойчивость и умение обосновывать свое мнение. | Д/И «Кто знает, пусть дальше считает»  Д/И «Примеров много *-* один ответ»  Д/И «Преобразование фигур» Д/И «Торопись да не ошибись» Сюжетно-ролевые игры: «Магазин» «Театр» с использованием палочек «К» |
| 31. | «В королевстве Сладкоежек» | Продолжать формировать понимание длительности временных отрезков с использованием календаря и песочных часов;  Упражнять в делении квадрата по диагонали; формировать представление об одной четвертой части, а также о зависимости размера части от их количества;  Уточнять умение классифицировать блоки, с выделением одновременно 4 свойств; кодировать и декодировать информацию (блоки Д. и круги Э.В.);  Развивать логическое мышление при нахождении недостающей фигуры (Поиск 9);  Воспитывать умение слушать и слышать воспитателя, желание довести начатое до конца, не мешая друг другу. | Индивидуальная работа по необходимости: ориентировка на листе бумаги (графический диктант)  Работа с математическими планшетами.  Игры с палочками Кюизенера; Воссоздание, преобразование г/ф при помощи счетных палочек;  Д/И «Кто знает, пусть дальше считает» |
|  | 32. | «Путешествие в космосе» | Упражнять в измерении длины различными мерками (шаблон, линейка и т.д), сравнивать величину на основе измерения;  Закреплять умение сосчитывать однородные и разнородные предметы, определять количественный состав чисел из единиц и нескольких меньших; умение уравнивать множества по числу;  Развивать умение ориентироваться в групповой комнате по плану, предварительно составленному детьми;  Закреплять знание цифр, а также умение называть предыдущую и последующую от заданной. Воспитывать умение действовать сообща, способствовать налаживанию положительного эмоционального контакта между детьми. | Индивидуальная работа по необходимости: ориентировка на листе бумаги (графический диктант)  Работа с математическими планшетами.  Игры с палочками Кюизенера; Воссоздание, преобразование г/ф при помощи счетных палочек; |
| 5 | 33. | **«**Вгороде Многоугольников» | Упражнять в умении использовать план (алгоритм) деятельности с целью определения последовательности выполнения действий;  Закрепить знание г/ф и тел, уметь определять форму реальных предметов и сравнивать их с геометрическими фигурами;  Упражнять в умении воссоздавать г/ф из счетных палочек и преобразовывать их;  в определении количественного состава чисел из единиц, нескольких меньших чисел в доступном пределе, используя палочки К.  Развивать умение выстраивать упорядоченные ряды по инструкции педагога; мелкую моторику кистей рук детей;  логическое мышление при нахождении недостающей фигуры (Поиск 9); решении логических задач и загадок математического содержания;  Воспитывать умение слушать и слышать воспитателя, желание довести начатое до конца, не мешая друг другу. | Д/И «Кто знает, пусть дальше считает»  Д/И «Примеров много *-* один ответ»  Д/И «Преобразование фигур» Д/И «Торопись да не ошибись» Сюжетно-ролевые игры: «Магазин» «Театр» с использованием палочек «К» |
|  | 34 | «Загадочный магазин» | Упражнять в умении использовать план (алгоритм) деятельности с целью определения последовательности выполнения действий;  Упражнять в умении определять время по часам, а также длительность временных отрезков с использованием календаря, часов;  Закрепить знание г/ф и тел, умение воссоздавать г/ф способом «ниткография»;  Уточнить знания и умения детей работать с числом и его цифровым обозначением;  Развивать умение классифицировать блоки, с выделением одновременно 4 свойств; декодировать информацию (блоки Д. и круги Э.В.);  Продолжать развивать логическое мышление и доказательную речь при решении логических задач и математических загадок в стихотворной форме;  Воспитывать умение действовать сообща, способствовать налаживанию положительного эмоционального контакта между детьми. | Индивидуальная работа по необходимости: ориентировка на листе бумаги (графический диктант)  Работа с математическими планшетами.  Игры с палочками Кюизенера; Воссоздание, преобразование г/ф при помощи счетных палочек;  Д/И «Кто знает, пусть дальше считает» |
|  | 35. | *Математическая викторина*  ***«Что, где, когда»***  Итоговое программное содержание по усмотрению педагога. | |  |
|  | 36 | *Математическое развлечение.*  **«Путешествие по островам»**  *(с использованием универсального дидактического материала)* | |  |

***Образовательная область «Речевое развитие»***

***(ФГОС ДО 2.6)***

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Задачи образовательной деятельности*** | ***Содержание образовательной деятельности*** |
| * Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей. * обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения. * Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия. * Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей. * Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников. * Воспитывать интерес к письменным формам речи. * Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе. * Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности). * Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. | ***Владение речью как средством общения и культуры.***  Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).  ***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.***  Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).  ***Развитие речевого творчества***: проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.  ***Обогащение активного словаря за счет слов,*** обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека *(честность, справедливость, доброта, заботливость, верность* и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания ; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, и т.д.), оттенки цвета *(розовый, бежевый, зеленовато голубоватый* и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов *(погладил, подул, взвесил, понюхал* и т. д.);  Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).  Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.  ***Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.***  Освоение чистого произношения сложных звуков (Л, Р); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).  ***Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.***  Освоение представления о существовании разных языков;  Освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова;  Освоение умений: делить на слоги двух-трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики. ***Знакомство с книжной культурой, детской литературой.***  Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). |

***Результаты образовательной деятельности***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Достижения ребенка**  **(«Что нас радует»)** | | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей** |
| * Проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы. * Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов. * С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется. * Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их. * Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. * Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. * Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове. * Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки; * Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи. * Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения. * Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях. | * Не проявляет инициативы в общении со сверстниками. * Допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого. * Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа. * В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников). * Затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью доказательством. * Допускает отдельные грамматические ошибки. * Имеются существенные недостатки звукопроизношения. * Речь не выразительна. * Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги. * Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. * Не может назвать любимых литературных произведений. * Различает сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне, объяснить их отличий не может. | |

***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

***(ФГОС ДО 2.6)***

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

***Изобразительное искусство***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Задачи образовательной деятельности*** | ***Содержание образовательной деятельности*** |
| * Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям). * Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений. * Развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства. * Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность. | Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности.  Умения художественного восприятия: умения самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделяет типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства. |

*Представления и опыт восприятия произведений искусства.*

***Декоративно-прикладное искусство***разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

***Графика***как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художникианималисты, иллюстраторы-сказочники.

***Живопись:***представления ожанрах живописи: натюрморт, пейзаж, портрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствами выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика ***скульптуры***как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

***Архитектура*** как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользыкрасоты-прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

***Посещение музея.*** Представления о музее – как сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

***Развитие продуктивной деятельности и детского творчества***

|  |
| --- |
| ***Задачи образовательной деятельности*** |
| * Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительновыразительные умения. * Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества. * Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности. |

***Содержание образовательной деятельности***

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета. Создавать выразительный образ и передавать своё отношение.

По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление

инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умения рисования контура предмета простым карандашом.

Освоение новых более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

***Изобразительно-выразительные умения***

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В *изображении предметного мира*: передавать сходства с реальными объектами; *при изображении с натуры* передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* передавать признаки необычности *в сюжетном изображении*: передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонт; *в декоративном изображении*: создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

***Технические умения***

***В рисовании*:** применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по - сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

***В аппликации:***использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалов и веществ, бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

***В лепке:***использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

***В конструиро*вании** из разнообразных геометрических форм,тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материала: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформленияпространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в «подарок» значимым близким людям.

Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

***Результаты образовательной деятельности***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Достижения ребенка (что нас радует)*** | ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей*** |
| * высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически окликается на проявления прекрасного; * последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации; * различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности; * любит и по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, «подарки» родным, предметы   украшения интерьера;   * самостоятельно определяет замысел будущей работы, может её конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности; * проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности; * демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым; * приминает участие в процессе выполнения коллективных работ. | интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве ярко не выражен; неуверенно различает, называет некоторые знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов;  демонстрирует невысокий уровень творческой активности, недостаточно самостоятелен; затрудняется определить тему будущей  работы;  создает маловыразительные образы; демонстрирует относительный уровень технической грамотности, создает схематические изображения примитивными однообразными способами. |

***Чтение художественной литературы***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Задачи образовательной деятельности*** | ***Содержание образовательной деятельности*** |
| * Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки). * Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов. * Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. * Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности). * Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя. | ***Расширение читательских интересов детей****.* Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.  ***Восприятие литературного текста.*** Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора);  ***Творческая деятельность на основе литературного текста.*** Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например, при сочинении сказок, - традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре. |

***Результаты образовательной деятельности***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Достижения ребенка***  ***(что нас радует?)*** | ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей*** |
| * Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой; * обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся; * знает фамилии 3-4 писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии; * способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст; * использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов; * активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок. | * Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо, ребенок предпочитает общению с книгой другие занятия; * литературный опыт ограничен произведениями из круга чтения детей более младшего возраста; * не может назвать своих любимых литературных произведений; * не знает жанров литературных произведений; * ребенок пассивен при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности; * ребенок монотонно и с длительными паузами читает стихи, плохо пересказывает знакомые тексты, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх. |

***Комплексно-тематическое планирование образовательной области «Речевое развитие»***

***по разделу: «Развитие речи»***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***Неделя*** | ***Тема*** | ***Программное содержание*** | ***Совместная***  ***деятельность*** | | | | ***Региональный компонент*** |
| 09 | №1  Детский сад. Игрушки | Рассказ о личных впечатлениях на тему "Наши игрушки" | Учить давать описание внешнего вида игрушки. Рассказать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома. Уточнить с детьми названия игрушек, способы игры с ними; научить выделять составные части, форму, цвет, материал; | Дидактическая игра «Пет-  рушка, угадай мою игрушку» «Устроим кукле комнату»  Инсценировка сказки «Волшебный барабан».  Д/и: «Из чего делаются игрушки | | | | Игрушки народов Севера.  Выставка изделий народно-прикладного искусства ханты-манси.(из чего сделаны игрушки?) |
| Детский сад. Игрушки | Составление сюжетного рассказа по набору игрушек | Учить детей составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующие персонажи (игрушки);давать описание с описанием их внешнего вида;  и характеристику персонажей. Обогащать словарь правильными названиями окружающих предметов (игрушки), их свойств, действий, ко  торые можно с ними совершать. | Д/и: «Из чего делаются игрушки»; «знаешь ли ты, для чего нужен предмет». | | | | Игрушки хантов: В какие игры любили играть ханты-манси Рассматривание  игрушек и способы игры с ними |
| №2  Изменения в природе | Заучивание стихотворения  И. Мазнина «Осень | Закрепить знания детей о признаках осени в процессе рассматривания иллюстраций; вызвать эмоциональный отклик  на картины осенней природы; учить выразительно, читать стихотворение наизусть, передавая интонацией задумчивость, грусть. | Конкурс рисунков «Золотая осень».  Игра «Назови признаки поздней осени».  Хороводная игра «Урожай». | | | | Чтение стихов Югорских поэтов об осени. Рассматривание фотоальбома «Осень в нашем городе |
| Изменения в природе | Составление описательного рассказа по картине «Осень» | Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине «Осень» из 5-6 предложений. Совершенствовать монологическую речь; развивать умение отвечать на вопросы полными предложениями | Выставка рисунков «Осень» Рассматривание иллюстрации «Ранняя осень». «Что нам осень принесла»  Пальчиковая гимнастика «Осень» | | | | Чтение произведений Югорских писателей о фруктах и ягодах. Выставка картин: "Дары нашего края» |
| 09 | №3  Дорожная безопасность | Чтение сказки Д. Родари «Дудочник и автомобили» | Учить детей понимать характеры сказочных героев, ситуации, воспитывать эмоционально-образное восприятие содержания сказки, развивать умение придумывать разные варианты окончаний сказок, учить правильно вести себя на улице развивать осторожность, осмотрительность. | Инсценировка сказки. Д/и: «Мешок плохих поступков». Рисование «Я иду по улице»  Подвижная игра «Воробышки и автомобиль» | | | | Чтение произведений Югорских писателей и поэтов о дорожной безопасности. |
|  | Дорожная безопасность | Пересказ сказки В.Сутеева «Кораблик». | Учить детей связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей, соблюдать композицию сказки. | Чтение сказки В.Катаева «Цветик-семицветик». Чтение стихотворения С.Городецкого «Весенняя песенка».. Викторина «Игралочка». | | | |  |
|  | №4  Перелетные птицы. Красная книга Югры. | Заучивание стихов о птицах. | Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавать интонацией любование зимней природой, чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения, уточнить особенности животных и птиц, их внешний вид,  чем питаются, как передвигаются,  какую пользу приносят людям. | Наблюдения за поведением птиц на кормушке, животными. Описательные рассказы о животных по алгоритму с опорой на предметные картинки. Заучивание стихов, загадок о птицах.  Д/ игры: «Кого не стало?». «Четвёртый лишний». «Сравни птиц, животных». «Дорисуй птицу». | | | | Рассматривание иллюстраций Красной книги Югры. «Зимующие птицы и животные Севера». |
|  | Перелетные птицы. Красная книга Югры | Чтение украинской сказки «Хроменькая уточка». | Познакомить детей с украинской сказкой, учить понимать состояние и поведение птиц, как с ними общаться. Знать внешние признаки, чем питаются, как голос подают, где живут, какую пользу приносят,  знать название детенышей и семью Развивать слуховое внимание, умение слушать сказку. | Познакомить детей с украинским национальным костюмом.  Подвижная игра «Ласточки». | | | | Чтение произведений Югорских писателей о птицах. Роль человека в жизни перелетных птиц, и птиц, улетающих на юг в нашем регионе. |
|  | №5  Овощи. грибы | Составление описательного рассказа «Сьедобные и несьедобные грибы» | Учить детей составлять рассказ и уметь различать грибы по картинкам и тем признакам: белый, рыжий, маленький, съедобный, несъедобный, червивый, маринованный. Действия: сушить, солить, мариновать, искать, срезать. Способы употребления грибов и овощей (засолка, сушка, варка, жарение, которые приводятся в загадках и объяснениях воспитателя, развивать зрительную и слуховую память. | Краткий пересказ рассказа Я. Тайц«По грибы».  «Подбери пару» (дерево – гриб). «Дорисуй грибок». «Разложи по группам» (съедобное – несъедобное).  «Подбери часть» (ножка – шляпка).»Вершки и корешки» | | | | Беседа: «Какие ядовитые грибы растут в тайге?»;  Рассматривание иллюстраций грибов и овощей нашего края |
| 10 | Овощи. грибы | Чтение сказки Д. Родари  «Большая морковка» | Учить детей чувствовать и понимать схожесть и различия в построении сюжетов, замечать выразительные средства, придумывать разные варианты окончания сказки, расширять словарь по теме «Овощи – грибы | | Инсценировка сказки Краткий пересказ рассказа «Большая морковка»  Д/игра: «Где гриб, и овощ растёт?». | Чтение произведений Югорских писателей об овощах . Беседа с детьми «Какие овощи растут в нашем крае?» | | |
| №6  Одежда. Обувь | Составление описательного рассказа «Одежда и обувь» | Учить детей составлять описательный рассказ, используя мнемотаблицу. Предметный словарь: названия верхней одежды, нижнего белья, летней, зимней, демисезонной одежды, детской, взрослой; названия обуви, головных уборов. Воспитывать уважение [к](file:///\\к) труду взрослых, желание подражать им, аккуратно носить одежду, головные уборы и обувь. | | Чтение рассказа Ушинского «Как рубашка в поле выросла» Игра «Передай шляпу». Знакомство с материалами для одежды, обуви и головных уборов, с профессиями людей. Рассматривание и обследование образцов одежды, обуви и головных уборов. Организация игры «ателье». | Ознакомление с национальной одеждой ханты и манси (названия, из чего изготавливается шкура оленя, для чего служит) Рассматривание ханты-мансийских костюмов. | | |
| Одежда. Обувь | Чтение рассказа И. Носова «Живая шляпа» | Учить внимательно слушать рассказ, придумывать его продолжение и концовку. Воспитывать уважение [к](file:///\\к) труду взрослых, желание подражать им, аккуратно носить одежду, головные уборы и обувь. Закрепить обобщающее понятие «Головные уборы». Познакомить детей с деталями головных уборов (поля, ленточка, помпон, козырёк).  Расширить, уточнить, актуализировать словарь детей: шапка, берет, кепка, бейсболка, шляпа, платок, соломенная шляпка, косынка, колпак, бескозырка, пилотка, фуражка, панама. | | Зарисовка по рассказу «Живая шляпа».  Инсценировка по рассказу.  Игра «Передай шляпу».  Игры на развитие памяти  И/у «Из чего какой?»  И/у «Помоги Незнайке»  И/у «Дизайнеры» | Чтение произведений Югорских поэтов и писателей о хантыйской одежде. | | |
| №7  Фрукты Ягоды | Составление рассказа по теме «Дары природы» | Учить детей чувствовать и понимать схожесть и различия в построении сюжетов, замечать выразительные средства, придумывать разные варианты окончания сказки, расширять словарь по теме «Овощи – грибы Закреплять и уточнять знания о харак­терных свойствах фруктов, овощей и ягод с опорой на модели, знать какой урожай собираем осенью. | | Д/игра:»Чудесный мешочек». П/игра «Огородник». Ярмарка урожая. Рассматривание иллюстрации «Ранняя осень». «Что нам осень принесла» | Выставка картин: "Дары нашего края» Чтение произведений Югорских писателей о фруктах и ягодах. Выставка картин: "Дары нашего края» | | |
| Фрукты Ягоды | Придумывание новой сказки с героями старых сказок («Салат из сказок»). | Учить частичное прямое подражание сочетать с самостоятельными действиями детей, выражающимися в изменении места действия сказки. Придумывание новой сказки с помощью схемы-модели и придумывать разные варианты из старых сказок новые. | | Драматизация сказок «Теремок». Салат из сказок» (придумывание новой сказки с героями ста­рых сказок). | «Ассорти» сказок народов Севера. | | |
| №8  Дикие животные. Красная книга Югры | Составление сюжетного рассказа по картине «Зайцы» | Учить детей составлять рассказ по картине по плану, предложенному воспитателем, включая в рассказ описание внешнего вида персонажей и отличительные признаки. | | Разыгрывание мини-сценок. П/и «Совушка». Ситуации: «Что случилось с зайцем?» Игры: «Узнай животное? Чьи следы?». Придумы­вание сказки «Приключения зайца». | Составление сюжетного рассказа по картине «Зайцы» | | |
| Дикие животные. Красная книга Югры | Пересказ рассказа Е.Чарушина "Лисята" | Учить детей пересказывать по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных (лисы и ее детенышей). воспитывать умение понимать смысл образных выражений в загадках. | | Д/игра: «Чей хвост». «Найди среди детенышей зверей лисят?» Чтение сказки «Лиса и журавль, Лиса и рак». Подобрать иллюстрации «Лиса с лисятами.  Модель признаков лисы(шерсть, 4 ноги, зубы, живет в лесу, кормит детенышей чем?) | Составление коллажа «Дикие животные на Севере». Красная книга». | | |
| №9  Человек | Рассказывание на заданную тему.(Человек) | Учить составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных (ежей). воспитывать умение понимать смысл образных выражений в загадках. рассказывать о событиях, предшествовавших изображенным на картине, придумывать концовку | | Чтение стихотворения А.К.Толстого "Осень". Игры-пантомимы. Физкультминутка «Мы топаем ногами» . Упр. «Заштрихуй одинаковые геометрические фигуры». | . Как называют людей, живущих на севере? (северяне) Какие народы населяют. | | |
|  | Человек | Чтение татарской народной сказки «три дочери» или  В. Осеевой  «Три сына». | Учить детей чувствовать и понимать характеры персонажей, воспринимать своеобразное построение сюжета..  Иметь представления об особенностях людей разного пола, Закрепить представление детей о том, что такое семья, о родственных отношениях, об обязанностях членов семьи. Познакомить с особенностями поведения мужчины и женщины в семье. и т.д. | | Рисование по сказке «Три дочери» и «Три сына». Внести муляж:  «Человек»  Мнемотаблица «Человек »-рисование детей по представлению Чтение пословиц, поговорок, стихов о человеке. Чем отличается человек от растений и животных. | «Что значит человек?» - ситуация.  Сравнить сказки татарские и югорские. (о семье) | | |
| 11 | №10  Осень. Обобщение | Заучивание стихотворения С. Когана «Листки» | Учить детей рассказывать о своих впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересное содержание. Обобщить представления о сезонных изменениях в жизни людей осенью Учить составлять мнемосхему по чтению стхотворения» Листки» | | Чтение рассказа В.Зотова "Рябина , кабан, заяц-русак". Театрализованная витрина. Чтение весёлых стихов. «Дидактические игры: «Угадай узор»,С какой ветки – детки?» Д/и «Собери урожай». «Маленькая хозяйка». «Что где?» «Кому, что»(задание на пространственное расположение предметов). | Заучивание стихотворения С. Когана «Листки» Особенности явлений природы Севера –ранний и быстрый приход осени. | | |
| №11  Мебель. Бытовая техника. | С. Маршак  «Откуда стол пришел?»- | Учить эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения;  - развивать умение подбирать рифмы к различным словам;  - учить выразительно читать наизусть стихотворение, чувствовать напевность рифмованных фраз;  - формировать образную речь (понимание образных выражений в стихотворном тексте);  - развивать память и внимание.  . обучать навыкам составления рассказа с помощью схемы-модели; | | Расставь мебель в комнате».  «Четвёртый лишний».  «Что без чего?».  «Сравни».  «Перепутанные картинки».  «Узнай по части».  Продолжи ряд» (найти недостающий предмет).  «Часть-целое» (вербальный вариант: дверь – часть комнаты, дверца – часть шкафа).  «Запомни ряд» (слуховой, зрительный варианты).  «Дорисуй картинку».  «Подбери по форме» | Ситуация: Была ли мебель у народов Севера  Организация экспозиции из детских работ (фотографии мебели ) | | |
| Мебель. Бытовая техника. | Составление описательного рассказа (Бытовая техника). | Формировать представление о предметах бытовой техники, ее назначении, о том, как она облегчает труд человека; познакомить с историей создания некоторых предметов бытовой техники, с процессом их преобразования человеком; развивать любознательность, познавательный интерес к предметам рукотворного мира. (Плита, пылесос, утюг, стиральная машина) Уточнить знания о различных видах бытовой техники | | Рассматривание иллюстраций с изображением предметов, облегчающих труд человека;  Подбор загадок о бытовой техники. Внести игрушечную бытовую технику Беседа «Как эти предметы помогают человеку», отгадывание загадок. Рассказ воспитателя: «Что было – что есть» | Сообщение: «Путешествие в прошлое плиты»; «В прошлое стиральной машины». | | |
| №12  Домашние животные и птицы | Составление сюжетного рассказа по картине «Лошадь с жеребенком». | Учить составлять рассказ по картине, исполь­зуя точные слова для обозначе­ния величины, цвета. Упражнять в образовании существительных от глаголов и прилагательных (воевать — во­ин, охранять — охрана и т. п рассказывать о событиях, предшествовавших изображенным на картине, придумывать концовку | | Подбери маму детёныша». «Плавает – не плавает». «Кто это птица или животное?» (по внешним признакам). Разрезные картинки». Д/игры: «Кого нет?» .«Назови одним словом». «Узнай по части». «Сколько животных за забором?» (по количеству ног | Уточнить знания детей по домашним животными птицам  народов Севера  «Сравнить».  Чтение стихов, загадок об оленях  «Накорми животное» | | |
|  | Домашние животные и птицы | Рассказывание на тему «Как цыпленок заблудился». | Подвести детей к самостоятельному продолжению и завершению рассказа, начатого воспитателем, выяснить готовность ребенка к правильным действиям в сложившейся ситуации на дороге, улице, формировать у детей навыки осознанного безопасного поведения на улицах | | Заучивание стихов, загадок о птицах. Д/ игры: «Четвёртый лишний». «Сравни птиц, животных». «Дорисуй птицу». «Докажи, что это птица (работа с символикой)». Беседа «Улица полна неожиданностей» | Использование трафаретов, обводок в раскрасках (птицы, животные народов Севера). | | |
|  | №13  Посуда | Чтение сказки К. Чуковского «Федорино горе» | Продолжать учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки. Осмысливать характеры и поступки персонажей. Развивать интерес литературе. Знать разделение посуды на столовую, кухонную, чайную. Упражнять в умении правильного обращения с посудой, уход за ней. | | Чтение (отрывок из сказки К.И. Чуковского «Федорино горе»). разучивание загадок по теме. Д/и: Детали посуды.Разделение посуды на столовую, кухонную, чайную. Правила обращения с посудой, уход за ней. | «Какая посуда была к народов Севера?» Выставка народного промысла Югории: «Из чего сделана посуда?» | | |
|  | Посуда  26.11 | Рассказывание на тему стих-я С.Капутикян "Маша обедает" | Учить составлять короткий рассказ по стихотворению "Маша обедает" и описательный рассказ о предметах посуды, познакомить детей с правилами сервировки стола, с правилами поведения за столом, со столовой посудой; учить правильно находить и отбирать посуду для чаепития; Активизировать Словарь по данной теме: Понятия: посуда, тарелка, кастрюля и др.; названия деталей (донышко, стенка, ручка, крышка); Действия: варят, жарят, готовят; моют, чистят, вытирают, сушат. | | Чтение рассказа В.Сухомлинского "У бабушки дрожат руки". Беседа "Что нам осень принесла". Разыгрывание по ролям И.Жуков "Киска". | «Сравни  посуды».  у народов Севера  «Добавь слово» (варили в …, жарили на …). | | |
| 12 | №14  Изменения в природе с приходом зимы | Заучивание стихотворения И. Сурикова «Зима» | Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавать интонацией любование зимней природой, чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения. | | Наблюдения за продолжительностью светового дня; за изменениями в жизни животных; за солнцем на небе; Примета «Длинные сосульки- к долгой весне», поговорка « март- весне брат и зиме не рад». Д/и «Что, где, когда?», «Знатоки природы» | Заучивание стихотворений Югорских поэтов о зиме.  Выкладывание снежинок из веточек и палочек на участке | | |
| Изменения в природе с приходом зимы | Пересказ рассказа Н.Калининой "Про снежный колобок". | Учить детей передавать литературный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов. Закрепить знания детей о зиме, уточнить признаки зимы: зимний, снежная, ледяной, скользкие, деревянные, и т.д. Действия: кататься, съезжать, разгоняться, бросать, лепить и т.д.  приметы зимы: - в погоде: снегопад, морозы, метели, солнце светит, но не греет; лёд на водоёмах; | | Чтение сказки "Двенадцать месяцев". Чтение стихотворения Н.Никитина "Встреча зимы", стихотворения И.Токмаковой "Страна чудес". Беседа "Здравствуй, зимушка-зима". Разыгрывание по ролям стихотворения М.Карим "Кто как считает". | Природа Югорской земли | | |
| №15  Коренные народы Севера | Чтение нанайской сказки «Айога» | Учить детей понимать и оценивать характер главной героини.  Закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведений, воспитывать отрицательное отношение к лени. Формировать представление детей о городе, в котором дети живут, уточнить знания о коренных жителях нашего региона. | | Беседа «Кто живет на Севере?».  Рассматривание иллюстраций жизни народов Севера». Заучивание скороговорки:  «Лена искала булавку, а булавка упала под лавку. Под лавку заглянуть было лень, искала булавку весь день». | Чтение произведения «Коренное население нашего округа – Ханты-Манси». Создание альбома о коренных жителях нашего региона. | | |
| Коренные народы Севера | Составление сюжетного рассказа по картине "Северный олень". | Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных. | | Чтение рассказа Е.Чарушина "Медвеженок", чтение стихотворения В.Смита "Про летающую корову". Показ малышам настольного театра, театральная игра. Беседа "Как ты любишь отдыхать". П/и "К своим флажкам". |  | | |
| 12 | №16  Животные Севера.  Зимующие птицы. | Рассказывание по картине  "Ежи" | Учить составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных (ежей). воспитывать умение понимать смысл образных выражений в загадках. | | Чтение стихотворения А.К.Толстого "Осень". Игры-пантомимы. |  | | |
|  | Животные Севера.  Зимующие птицы. | Составление описательного рассказа: «Зимующие птицы». | Наблюдения за поведением птиц на кормушке. Описательные рассказы «Зимующие птицы». по алгоритму с опорой на предметные картинки. Заучивание стихов, загадок о птицах.  Д/ игры: «Кого не стало?». «Четвёртый лишний». «Сравни птиц, животных». «Дорисуй птицу». | | Наблюдения за поведением птиц на кормушке. Описательные рассказы «Зимующие птицы». по алгоритму с опорой на предметные картинки. Заучивание стихов, загадок о птицах.  Д/ игры: «Кого не стало?». «Четвёртый лишний». «Сравни птиц, животных». «Дорисуй птицу». | Рассматривание иллюстраций Красной книги Югры. «Зимующие птицы и животные Севера». | | |
|  | №17  Новый год | Рассказывание сказки В.И.Одоевского «Мороз Иванович» | Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, подвести к пониманию идеи произведения. Развивать умение слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию сказки, давать характеристику героям.  Прививать любовь к сказкам. Рассказать: - об обычае украшения елки, откуда он пришел;- о традициях встречи Нового года у разных народов, | | Знакомство с народной традицией – встречей Нового года. Вместе с детьми изготовить Деда Мороза и Снегурочку. Подвижная игра «Мы во двор пошли гулять».  П/игра «Наша елка велика». .«Снежинки» (из бумаги) | Новый год в г.Нижневартовске. Традиции и обычаи празднования Нового года на Югорской земле | | |
|  | Новый год | Придумывание сказки на тему «Приключения зайца».(про Новый год) | Учить детей придумывать связный рассказ на тему «Приключения зайца», не отступая от заданной темы, передавая диалог, что случилось с зайцем, включая в сказку описание внешнего вида персонажа.. | | . Театральные игры. Сочиняем сказку про Деда Мороза. Драматизация сказки «Зимовье». Чтение стихотворения Э. Мошковской «Какие бывают подарки». | Знакомство с традициями и обычаями Севера: «Как они празднуют праздники | | |
|  | №18  Народные гуляния | Пересказ рассказа Н. Калини­ной «Разве так играют» | Учить детей составлять связный рассказ из личного опыта, не отступая от заданной темы, Уточнить правила катания во время игр на реке и об опасностях, которые подстерегают их в зимнее время. Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным | | Рассматривание иллюстраций об опасностях, которые ждут их в зимнее время. Опасные ситуации: «Лед треснул на реке!», «Определи качество льда на реке.» Спортивные развлечения.Дети на прогулкеРисование «На горке».. Беседа « Я никогда не буду рисковать своей жизнью».Д\и «Найди опасный предмет |  | | |
| №19  Профессии | Рассказывание из личного опы­та «Как мы побывали на почте» | Учить детей составлять связный рассказ из личного опыта, не отступая от заданной темы, Расширение и закрепление знаний детей о разных формах почтовой связи: почта, телеграф, телефон, радио. Воспитание чуткого и внимательного отношения к товарищам и близким | | Рассматривание и чтение детских книг: Н. Григорьева «Ты опустил письмо», Е. Мара «История одного пакета», А. Шейкина «Вести приходят так», С. Я. Маршака «Почта». Показ фильма или мультфильма по теме «Почта». Беседа по картине «На почте». |  | | |
| Профессии | Чтение стихотворения С. Михалкова «Дядя Степа» | Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведения, взаимосвязь описанного с реальностью. Расширять представление о профессиях.Познакомить  с профес­сиями эколога, лесничего, зоолога. воспи­тывать инте­рес к рабочим профессиям, уважение к труду взрос­лых | | Рисование по стихотворению «Дядя Степа».  Рассматривание иллюстраций. . Чтение произведений: «Банкир» «Бизнесмен» «Ветеринар» «Врач» «Менеджер» «Прези­дент» | Чтение стихов Югорских поэтов о профессиях нефтяниках, газовиках и электриках нашего региона. | | |
| 01 | №20  Кудесница вода.  Круговорот воды в природе. | Пересказ рассказа Я.Тайца «Послушный дождик». | Учить детей пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует, взрослый записывает). Учить подбирать прилагательные к слову «дождь», правильно проговаривать окончание; Формировать представления о круговороте воды в природе; показать, где, в каком виде существует вода в окружающей среде. | | Словесная игра «Слово на ладошке». |  | | |
|  | Кудесница вода.  Круговорот воды в природе. | Заучивание стихотворения Е.Трутневой «Первый снег». | Учить детей интонационно выразительно передавать любование картиной зимней природы при чтении наизусть стихотворения, учить замечать изобразительно- выразительные средства. Воспитывать любовь к художественному слову.  Выделить факторы внешней среды, необходимые для роста и развития растений (вода, свет, тепло).  Развивать у детей способность наблюдать, строить предположения, предлагать способы их проверки, делать выводы. | | Выставка пейзажной живописи на тему «Зима».И.И.Шишкин «Зима», И.Э.Грабарь «Февральская лазурь» Опыт «Вода способна испаряться»Цель: Показать детям, что в холодном помещении вода испаряется медленно. Чем сильнее нагревать воду, тем сильнее она испаряется | Беседа «Как обогреваются наши дома?»  Кудесница вода на Югорской земле. | | |
| 01 | №21  Моя семья | Чтение русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» | Учить замечать и использовать выразительные средства языка (повторы, «сказочные» слова, образные выражения). Воспитывать любовь к родителям и желание помогать друг другу..  Обучать на мамином примере умению общаться с другими взрослыми членами семьи и детьми. | | Настольный театр «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» Словесная игра  «Где мы были, не скажем, а что делали, покажем».  Д/и «Как Буратино стал вежливым»  Д/и «У нас в гостях кукла Таня» | Составить альбом, фотостенд: «Моя семья» Празднования в нашем городе: «День семьи» | | |
|  | Моя семья  28.01 | Рассказывание сказки «Три поросенка» | Обучение детей рассказыванию методом моделирования.  Учить детей самостоятельно перессказывать и понимать сказку на основе построения наглядной модели, сохранить некотрые народные обороты речи, совершенствовать интонационную выразительность речи, обогащать словарь. Развивать звуковую культуру речи.  Воспитывать умение отличать сказочные ситуации от реальных. | | Чтение сказки,  разыгрывание с помощью заместителей,  Привлечь родителей к изготовлению костюмов к сказке «Три поросенка» изготовление персонажей к сказке «Три поросёнка» из природного материала. |  | | |
| 02 | №22  Подводный мир | Чтение «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина. | Углублять и расширять знания детей о творчестве А.С. Пушкина. Воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки. Познакомить с видами рыб - живых существ, которые обитают в воде. Об использовании рыб человеком | | Изготовление рыбки способом оригами. Подвижные игры.  «Караси и щука», «Удочка» Рыбы и водоёмы/ земновод-ные. Пальчиковая гимнастика :»Рыбки» | Чтение произведений Югорских писателей об обитателях рек. Какие рыбы водятся в наших краях и на реке Обь. | | |
| Подводный мир | Рассказ. о личных впечатлениях на тему "Подводный мир" | Учить детей связно, последовательно рассказывать о своих впечатлениях про подводный мир, формирование знаний у детей о характерном строении рыб: форма тела, плавники, жабры.  - Живые рыбы в водоеме (мальки вывелись из икры, живут самостоятельно), лягушки;  мальки живородящих рыб в аквариуме. | | «Подводное путешествие – рассматривание красных, зелёных, синих водорослей»  Знакомство с моделями «Рыбы», «Кто живет в пруду».  4. Чтение художественной литературы: А.С.Пушкин «Сказка о золотой рыбке», Пермяк «Первая рыбка», И. Токмакова «Где спит рыбка», русская народная сказка «По щучьему велению». |  | | |
| №23  День защитников Отечества | Чтение рассказа Б. Никольского «Солдатская школа» | Воспитывать любовь и уважение к русским солдатам, защитникам Отечества. Развивать умение слушать произведения, отвечать на вопросы, давать характеристику героям. Учить чтить память павших бойцов, возлагать цветы к обе­лискам и памятникам. | | Рисование «Защитники нашего Отечества». Сделать зарисовки по рассказу «Солдатская школа». Рассказ о героях В.О.войны с показом иллюстраций  с использованием ИКТ | Чтение произведений Югорских поэтов о защитниках Отечества нашего округа. Памятные места Нижневартовска, Парк «Победы», | | |
| День защитников Отечества | Рассказывание на заданную тему: «День защитников Отечества» | Учить детей связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без помощи вопросов воспитателя. | | Чтение стихотворения А.Барто «На заставе». Рассказ о воинах-защитниках Отечества. Викторина «Сами с усами». | Использование ездовых собак хантами в жизни | | |
|  | №24  Природные богатства России | Составление описательного рассказа на тему: «Природные богатства России». | Продолжать знакомить со своим родным краем ; ее природными богатствами  - рассказать о разнообразии богатств по всей россии, ;Воспитывать любовь к родному краю Родине нашей России. | | Работа с картой – местонахождения богатств природного края. Игры с путеводителем Рассматривание иллюстраций;  - составление мнемотаблицы | Подборка книг о природных богатствах Севера. Ископаемые региона (уголь, нефть, газ). | | |
|  | Природные богатства России | Придумывание рассказа «Фантастическая страна». | Развивать у детей творческое воображение. | | Чтение сказки А.Митяева «Сказка про трех пиратов». Инсценировка стихотворения А.Карима «Врунишка». Разыгрывание ситуаций «Где эта фантастическая страна»? |  | | |
| 03 | №25  8 марта | Составление описательного рассказа на тему: «Мой город». | Учить детей составлять описательные рассказы о людях проживающих в нашем городе, Формировать представление о родном городе, своем районе; воспитывать гордость за то, что ты житель своего родного города, желание помогать взрослым в благоустройстве города используя план-схему. Воспитывать интернациональные чувства, прививать любовь к родному краю | Посещение выставки национальной одежды, сувениров из бисера, меха, бересты. Рассматривание иллюстраций по данной теме. Чтение сказок народов Севера. Разучивание стихотворений о Севере. Дыхательная гимнастика: Упражнение «Насос».  Объяснение новых слов: хорей, нарта, малица, чум. | | | Словарь.: округ, столица, Югра, патриот, город, посёлок, житель, абориген, чум, стойбище, охота, рыбалка, промыслы Красная книга и т.д. | |
| 8 марта | Чтение стихотворения Г. Демынина «Мама» | Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавать интонацией любовь к маме, увствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения. Развивать у детей понимание роли мамы, как хранительницы очага, защитницы детей. Воспитывать у детей чувство глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме. Воспитывать желание помогать маме в её работе по дому, радовать её хорошими, добрыми делами и поступками. | Подборка книг, иллюстраций ко Дню 8 марта. Рассказывание по картине «Подарки маме к празднику 8 Марта». В.Берестов. Праздник мам. Э.Мошковская.  Я маму свою обидел (из кн. «Твоя мама»). Игры на развитие памяти: «Что изменилось?» Мама поставила в вазу…» Д/и «Что лишнее?» | | | Конкурс рисунков: «Моя любимая мама». Развлечение для мам в детском саду. | |
| №26  Если хочешь быть здоровым | Рассказ на предложенную тему «Как гномы праздновали новоселье». | Учить детей составлять рассказ на тему «Как гномы праздновали новоселье», создать атмосферу праздника, показать способности детей, как они подрасли, чему научились, Учить создавать сказочные образы гномиков. | Чтение рассказа Н. Носова «Фантазеры» Чтение стихов, потешек, разучивание народных игр. Хороводное пение.  подвижные игры "Ручеёк", "Гори-гори ясно" | | |  | |
| Если хочешь быть здоровым | Составление описательного рассказа «Мои помощники» | Развивать умение составлять  описательные рассказы с использованием картин и модельных схем и развивать связную речь.  Обогатить словарный запас детей, привить навыки культуры речи. Сформировать [у детей](http://ds82.ru/doshkolnik/3351-.html)  представление о различных средствах и способа познания окружающего мира.  Определить  [роль](http://ds82.ru/doshkolnik/2280-.html) органов чувств в восприятии окружающего мира.  [Помочь](http://ds82.ru/doshkolnik/1483-.html)   понять детям, почему мы называем органы чувств нашими добрыми помощниками. | "Верные помощники - органы чувств". Знакомство с  пословицами и поговорками об органах чувств.  Пальчиковая гимнастика Вот помощники мои Их как хочешь, поверни.  Хочешь, эдак, хочешь так, Не обидятся никак. | | |  | |
| 03 | №27  Проводы зимы | Чтение словацкой сказки «У солнышка в гостях». | Учить детей воспринимать наиболее яркие, выразительные языковые средства в тексте и соотносить их с содержанием, обратить внимание на то, уметь наблюдать за радугой, её цветом, объяснить причины её возникнове­ния как изменяется окружающая природа при появлении радуги. | Инсценировка сказки «У солнышка в гостях». Заучивание стихотворения:  Черепаха, не скучая, час сидит за чашкой чая. Черепаха всех смешит, потому что не спешит. А куда спешить тому, кто всегда в своем дому? | | | Подборка книг о лете на Югорской Земле. Дос­тижения каждого ребёнка по составлению композиции из первых весенних цветов | |
| Проводы зимы | Составление рассказа на темы: «Проводы зимы». | Учить детей составлять рассказ по плану воспитателя, образно описывая место действия, настроение героя. Расширить знания о временах года. Совершенствовать навыки катания по ледяным дорожкам. Уточнить правила катания, чтобы избежать травматизма  Совершенствовать навыки катания на лыжах, санках | Подвижная игра «Весна, весна красная!»  Пальчиковая гимнастика «На блины» «Идет весна – красна, отворяй ворота» Д /И. «Покорми птиц».   Беседа, разучиваниепотешек и прибауток, нанизывание бусин на шнурки. | | | Игры детей нашего региона. С родителями оформить стенд:  « Проводы зимы  в городе Нижневартовске» «Как мы играем зимой на участке» | |
| №28  Весна. Первоцветы | Заучивание стихотворения  Я. Акима «Апрель» | Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавай интонацией задушевность, нежное отношение к еще робкой весне. Подвести к пониманию того, что нужно для укрепления здо­ровья- летом, осенью, зимой, весной., учить за­ботиться о своём здоровье; Продолжать знакомить с основами здорового образа жизни. Воспитывать желание вести ЗОЖ. | Рисование «Апрель». В. Бианки «Апрель», И. Беляков «Подснежник» Игровая ситуация «Письмо больному другу». «Путешествие в страну «Что я могу?» «Спорт - это здоровье» | | | Составление рассказов и пословиц: «Если хочешь быть здоровым – закаляйся!» из истории нашего города. | |
| Весна. Первоцветы | Заучивание стихотворения С. Есенина «Черемуха» | Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, чувствовать напевность языка, развивать образную речь. показать взаи­мосвязь всего живого в природе; развивать позна­вательные способности; воспитывать бережное от­ношение к природе | Рисование «Черемуха».  С. Городецкий «Весенняя песенка», «Как птицы учились строить гнезда»;  Первоцветы»;  Л. Аким «Апрель. | | | Чтение стихов Югорских поэтов о весне.. Подготовка цветника к по­садке семян.. | |
| 03 | №29  Что такое время? | Чтение сказки Е. Шварц «Сказка о потерянном времени» | Учить понимать эмоционально-образное содержание сказки, ее идею. Развивать образность речи детей. «Что такое время?» подвести к пониманию времени прошлого и будущего | Драматизация сказки. Рисование персонаже Создание алгоритма «Прошлое жилища» (пещера, шалаш, деревянный дом, кирпичный дом). Создание макетов: «Прошлое жилища», «Уголок древнего мира». | | | «Места прожива­ния наших предков, строительство жилища | |
| 04 | Что такое время? | Рассказывание по теме: «Что такое время» | Познакомить детей с часами и их назначением. Показать разнообразие часов, закрепить понятия: время, час, минута. Активизировать в речи слова: час, минута, циферблат, алгоритм. | Разбор проблемных ситуаций «Волшебные превращения фигур» ( Показ модели). плакаты: «Части суток», «Круглый год», «Часы»; модель часов;  М/игра: «Неделя строиться» | | | В городе есть наземные часы по ул.Ленина и на перекрестках тоже стоят часы. | |
|  | №30  Космос. Планета Земля | В. Баруздин «Первый в космосе» | Развивать эмоциональное восприятие произведения. Учить передавать свои впечатления. Продолжать знакомить с космосом, звездами, Луной, Солнцем, Солнечной систе­мой. Рассказать о том, что мы - жители планеты Земля Подвести к пониманию, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окру­жающей среды. | Выставка рисунков, поделок.  Чтение прозведений: «Мои мечты», «День космонавтики», «Этот загадочный космос. Создание альбома «Первый в космосе» | | | Подборка книг, иллюстраций ко Дню Космонавтики. Чтение стихов Югорских поэтов о космосе | |
| 04 | Космос. Планета Земля | Составление рассказа по теме: «Планета Земля» | Учить составлять рассказ о нашей планете. Дать представление о нали­чии разных стран на планете Земля. Воспитывать гордость за свою страну и уважение к народам других стран, воспитывать уважение к людям различных национальностей, стремление жить в мире и дружбе со всеми народами мира. | Д/и «Назови свой адрес». Беседа  «Кладовая Земли». Об экологических про­блемах родного города (де­ревни). | | | Конкурс знатоков родного города. | |
|  | №31  Транспорт. Дорожная безопасность | Литературная викторина о транспорте | Учить детей сравнивать различные виды транспорта, находить различия и квалифицировать по общим признакам: Знакомить детей с неприятностями, которые подстерегают человека, если он не выполняет правила безопасного пове­дения на улице. | Д/и «Транспорт»  Беседа: «О городском транспорте». Загадки о транспорте. «Назови только транспорт» (по картинке). «Чего не хватает. «Узнай по детали: части транспорта «Кто быстрее едет?».«Что хорошо, что плохо?» (правила поведения в транспорте) | | | Рассматривание иллюстраций «Транспорт на улицах нашего города Настольный театр «Отгадай знак и где его поставить в группе | |
|  | Транспорт. Дорожная безопасность | Рассказывание о личных впечатлениях на тему "Дорожная безопасность" | Сформировать знания поведения на дороге, остановках общественного транспорта и в общественном транспорте. | Ситуация общения «Мы в автобусе».П/ игра  "Кто быстрее провезет машину по дорожке?"  Беседы, создание игровых ситуаций, связанных с решением заданий по данной теме, просмотр диафильмов, чтение художественной литературы. | | | "Дорожная безопасность" и транспорт нашего региона. | |
|  | №32  Насекомые. | Рассказывание по картинкам  « Насекомые». | Составлять описательный рассказ о насекомом с использованием опорной схемы. Учить правилам поведения с насекомыми, выявить, как происходит процесс опыления у растений «Как пчёлы переносят пыльцу» Продолжать расширять знание о многообразии насе­комых. Учить:- различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, павлиний глаз), жуков (божья коровка, жуже­ лица); - сравнивая, находить отличие во внешнем виде бабочки и жука. Сроки пробуждения насекомых : комары, жуки, бабочки, муравьи. | Игры-забавы. «Соро­коножка», «Сороко­ножка идет по детсадов­ской дорожке» Чтение сказки Г.Х. Андерсона «Дюймовочка».  Физминутка «Видишь, бабочка летает»  Разучивание стихов о насекомых «Сороконожка», «Песенка жука», «Про бабочку», | | | Сроки пробуждения насекомых на Севере. Многообразие насекомых нашего региона и их значение | |
|  | Насекомые. | Чтение сказки «Муха-Цекотуха | Владеть обобщающим понятием «насекомые»;Формировать представления о некоторых особенностях внешнего вида (форма тела, количество ног, наличие крыльев), способах передвижения (прыгает, летает, бегает), издаваемых звуках (жужжит, стрекочет), где и как зимуют насекомые; | Д/и «Пчелки и ласточка», «Когда это быва­ет?», «Что это за насекомое?», «Да или нет», «Придумай сам», «Похож - не по­хож». Пальчиковая гимнастика «Жук, стрекоза, осы», «Божьи коровки», загадывание загадок, словотворчество (сочинение детьми). | | | Просмотр мультфильма «Муха-Цекотуха | |
|  | №33  «Дружат дети всей земли. День Победы» | Составление рассказа по теме: «Дружат дети всей земли» | Формировать представление о многонациональном многополярном мире; воспитывать уважение к людям различных национальностей, стремление жить в мире и дружбе со всеми народами мира. | Д/и «Назови свой адрес».  Беседа «Кладовая Земли». Об экологических про­блемах родного города (де­ревни). | | |  | |
|  | «Дружат дети всей земли. День Победы» | Чтение стихотворения Г. Виеру  «9 мая» | Учить детей выразительно читать стихи. Передавать интонацией любовь к защитникам нашей Родины от фашистских захватчиков. Воспитывать любовь к Родине и ее Защитникам. Познавательные сообщения: «9 мая - День Победы | Прослушивание песен о войне.  Презентация «День Победы» Оформить фотоальбом и уголок для родителей к дню Победы. Просмотр с детьми: « Парад к дню Победы.» | | | Чтение произведений Югорских поэтов и писателей о героях Югорской Земли во время ВОВ. | |
| 05 | №34  По лесным дорожкам. (Деревья и кустарники) | Рассказывание сказки С.Аксакова «Аленький цветочек» | Систематизировать и углубить знания детей о русском народном творчестве: о сказках, пословицах.  Расширять знания о природе. Познакомить с полезными ископаемыми региона (уголь, нефть, газ). Дать первоначальные сведения о рациональном использовании природных ресурсов в быту (во­ды, энергии, газа) Закреплять знания детей о полезных ископаемых, их свойствах и применении | Литературная викторина по русским народным сказкам. Отгадывание загадок. Д/ игры: «Из чего сделано?» Составить альбом: «Подводное царство» | | |  | |
|  | По лесным дорожкам. (Деревья и кустарники) | Заучивание стихотворения Сергея Есенина «Береза | Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавая нежность, любование картиной зимней природы. Воспитывать любовь к поэтическому слову. | Предложить детям из риса выложить снежинку. Обратить внимание на то, что у снежинки шесть лучиков и все они одинаковые. | | | Чтение стихотворений Югорских поэтов о деревьях и кустарниках. | |
|  | №35  Пожарная безопасность | Рассказывание «Кошкин дом» | Закреплять знания детей о причинах пожаров, мерах предосторожности. Совершенствовать навыки и умения поведения при пожаре. . Развивать память, внимание, умение пересказать произведение. Воспитывать уважение к профессии пожарника | Дидактическая игра  «Когда кому звонить?» чтение стихов, загадок использование схемы. Д/и: «Добрые дела»; «Мешок плохих поступков».  Беседа: «Что ты будешь делать, когда останешься дома один?» | | |  | |
|  | Пожарная безопасность | Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки» | Учить детей связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без помощи вопросов воспитателя. | Д/и “Потуши огонь водой,Угадай профессию". Б. Житков “Пожар в море”, “Дым”, “Пожар” Игра: «Умники и умницы» | | | Использование ездовых собак хантами в жизни | |
|  | №36  Лето. | Рассказывание на тему скороговорок | Совершенствовать звуковую сторону речи, улучшать дикцию детей; Развивать у детей творческое воображение: продолжить работу по активизации и уточнению словаря детей.  Развитие творческих способностей детей. Развивать речевое внимание, фонематический слух и речевой аппарат детей. | Игра «Назови звук» (в кругу с мячом), Упражнение «Найди братца» Рассказывание на тему скороговорок Заучивание стихов, песен, танцев. Пальчиковая гимнастика | | |  | |
| Лето. | Пересказ рассказа К.Ушинского «Утренние лучи».  20.05 | Учить детей пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные слова. | Чтение стихотворения А.Макарова «Познакомимся». Знакомство с народными традициями «Именины». П/и «Охотники и утки». | | |  | |

**Комплексно-тематическое планирование образовательной области «Речевое развитие»:**

**по разделу: «Обучение грамоте»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | | **Программное содержание** | | **Совместная**  **деятельность** | | | | **Региональный компонент** |
| 09 | №2  Изменения в природе | Знакомство с термином «слово» | | Знакомство с термином «слово», самостоятельное называние слов детьми. Развитие представлений о многообразии слов; уметь интонационно выделять звук в слове | | Игровая мотивации: Звуки – жители Города Весёлых Звуков. Все звуки живут в разных семейных домах: (схематическое изображение звуков  в соответствии с их характеристикой). Звуковой вагончик(для определения места звука в слове). Д/и «Вспомни разные слова» | | | |  |
| №4  Перелетные  птицы. Красная книга Югры. | Знакомство с терминами «слово», «Сравнивание слов по звучанию и их протяженности (короткие и длинные)». | | Развитие представлений о слове. Развитие умения сравнивать слова по звучанию (слова звучат по-разному и похоже); измерять их протяженность (длинные и короткие слова). | | Звуковой вагончик(для определения места звука в слове).  Пальчиковая гимнастика «Гнездо». Д/и «Что звучит вокруг нас?». Скороговорка «Сорок сорок в короткий срок съели сырок». | | | |  |
| 10 | №6  Одежда. Обувь | Знакомство с терминами «слог», «звук». | | | Знакомство с терминами «слог», «звук». Развитие умения определять количество слогов в словах; интонационно выделять звуки в слове. Знакомство со смыслоразличительной функцией звука, учить детей обращать внимание на то, что при замене одного звука в слове меняется его смысл. | | Д/и «Стоп! Палочка, остановись!». Пальчиковая гимнастика «Птички». Скороговорка «Дятел дерево долбит, день-деньской кору дробит». Упражнение в произношении звуков. Д/и «Кто найдет короткое слово». Пальчиковая гимнастика | |  | |
| №8  Дикие животные. Красная книга Югры | Звук, слово, слог | | | Учить детей делить на слоги дву- и трехсложные слова, определять место звука и количество слогов в словах «утка», «арбуз», «кенгуру». Развивать сообразительность. | | Разучивание считалочки «Мы делили апельсин». Пословица «Не та дружба сильна, что в словах заключена». Просмотр иллюстраций о диких животных. Пальчиковая гимнастика | |  | |
| 11 | №12  Домашние животные и птицы | Знакомство с гласными и согласными звуками и их обозначениями. | Вводится термин «гласный звук» и его обозначение – красная фишка.. Знакомство со слогообразующей функцией гласного звука. Развитие умения отличать гласные звуки от согласных. Обучение умению проводить графические линии по внешнему контуру предмета и в пространстве около него. | | | | Д/и «Какое слово задумано?». Упражнение в произношении звуков. «Кто найдет короткое слово». Д/и «Это правда или нет?». «Добавь словечко». Внести макет: «Ферма» |  | | |
| 12 | №14  Изменения в природе с приходом зимы | Освоение схемы звукового анализа слов; Сравнение слов по звуковому составу | Познакомить детей со схемой звукового состава слова, сделать звуковой анализ слова ау, мак, дом)., находить одинаковые звуки в словах; - познакомить со слово-различительной ролью звука  Сравнение слов по звуковому составу (уметь находить одинаковые и разные звуки в словах). | | | | Звуковой вагончик(для определения места звука в слове).  Дыхательная гимнастика «Ветер, Свеча». Д/и «Что звучит вокруг нас?». Скороговорка «Сорок сорок в короткий срок съели сырок». |  | | |
| №16  Животные Севера.  Зимующие птицы. | Введение понятий: «твердые» и «мягкие» согласные. Знакомство с их обозначениями (зеленые и синие фишки) | Продолжать обучению звуковому анализу слов; познакомить с тем, что бывают звуки гласные и согласные, а согласные - твердые и мягкие обозначениями (зеленые и синие фишки продолжать обучать детей называть слова с заданным звуком. | | | | Д/и «Слово можно прошагать». Д/и «Добавь словечко». Кто больше слов назовет на букву Н. Скороговорка «Кошка крошка на окошке кашку кушала по крошке».  Пальчиковая гимнастика |  | | |
| 01 | №19  Профессии | Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие).при звуковом анализе слова. | Вводятся понятия «твердые» и «мягкие согласные» и их обозначения – синие и зеленые фишки. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Знакомство со смысло-различительной функцией твердых и мягких согласных звуков. Освоение звукового анализа слов .. | | | | Д/и «Какое слово заблудилось». Работа в тетрадях прописях.  Д/и «Слово можно прошагать» Считалка:  В лес дремучий я пойду, зайца серого найду. Принесу его домой – будет этот зайчик мой. Игра «Назови слова» «Телеграф». Знать профессии: Кто работает на  Телеграфе? Пальчиковая гимнастика «Птицы» |  | | |
| 02 | №21  Моя семья | Знакомство с предложением. Составление предложений из двух слов | Учить детей выделять звуки в стихах, загадках, словах. научить «протягивать» гласные звуки и делить слово на «кусочки» (слоги)..Составление схемы предложений из двух слов, уметь графически записывать в своих тетрадях. Развивать внимание, память, воображение. | | | | Д/и «Кому достанется мяч?». Д/и «Слово можно прошагать». Игра «Назови слова» «Телеграф». Ситуация: «Позвони родителям?» Пальчиковая гимнастика |  | | |
| Подводный мир | Освоение умения выделять ударный звук в слове. Составление предложений из трех-четырех слов Закрепление умения подбирать слова с заданным звуком | Развитие способности соотносить слова, состоящие из 3–5 звуков, с заданными схемами. Составление схемы предложений из трех-четырех слов, уметь графически записывать в своих тетрадях. Упражнять детей в чтении слов, предложений, пробуждать интерес к слову, развивать фонематический слух | | | | Д/и «Медвежонок и ослик разговаривают по телефону »; «Кто у кого?». Считалка: В лес дремучий я пойду, зайца серого найду. Принесу его домой – будет этот зайчик мой. Пальчиковая гимнастика «Рыбки» |  | | |
| Природные богатства России. Страна в которой мы живем. Символика страны. | Гласные звуки Знакомство со слогообразующей функцией гласного звука | Развитие представлений о гласных звуках. Развивать умение различать гласные и согласные звуки. . Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепить знания о твердых и мягких согласных, интонационных знаках в конце предложения | | | | Д/и «Это правда или нет?». Работа в тетрадях прописях. Д/и «Добавь словечко». Скороговорка: «В огороде Фекла». Пальчиковая гимнастика |  | | |
| Если хочешь быть здоровым. Мои помощники. | Согласные звуки. Знакомство со слогообразующей функцией согласного звука | Развитие представлений о согласных звуках. Знакомство со слогообразующей функцией согласного звука. Развитие умения отличать гласные звуки от согласных. Обучение умению проводить графические линии по внешнему контуру предмета и в пространстве около него. | | | | Д/и «Кому достанется мяч?». Работа в тетрадях прописях. Д/и «Слово можно прошагать». Д/и «Найди противоположное по смыслу слово». Физкультминутка о здоровье Пальчиковая гимнастика |  | | |
| 03 | Весна. Первоцветы | Знакомство с дифференциацией согласных звуков на твердые и мягкие. | Развивать умение различать гласные и согласные звуки. Закрепить знания о твердых и мягких согласных, интонационных знаках в конце предложения. Развитие представления о смыслораз-  личительной функции звука. Развитие способности соотносить слова, состоящие из 3–4 звуков, с заданной схемой. | | | | Д/и «Что ты делаешь?». Д/и «Почтальон принес письмо». Викторина «Игралочка». Скороговорка на букву З. Игра «Живые звуки». Слово аист.   Игра «Какой звук заблудился?».  Синеет море перед нами,   Летают майки (чайки) над волнами. А. Шибаев |  | | |
| Космос. Планета Земля | Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). | Продолжить учить детей определять место звука в словах «река», «корзина», «мак». Упражнять в чтении слов разной структуры. Развитие способности соотносить слова, состоящие из трех, четырех, пяти звуков, с заданными схемами. Обучение умению проводить графические линии. Развивать связную речь. | | | | Д/и «Что ты делаешь?». Игра «Поиграем - угадаем». Словесная игра «Кто больше?». Игра «Подбери картинку». предметные картинки, Пальчиковая гимнастика |  | | |
| 04 | Насекомые | Знакомство с дифференциацией согласных звуков на звонкие и глухие. | Учить находить место звука в словах. Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смысло-различительной роли звука. Развитие способности соотносить слова, состоящие из трех, четырех, пяти звуков, с заданными схемами Развивать внимание, память. | | | | Д/и «Узнай по звуку».    Игра «Живые звуки». Слово игла.   Игра «Какой звук заблудился?». Тает снег. Течет ручей. На ветвях полно врачей (грачей). А. Шибаев Пальчиковая и дыхательная гимнастика о насекомых |  | | |
| 05 | Пожарная безопасность | Закрепление знаний о звуках, словах и предложениях. Звуковой [анализ](http://click02.begun.ru/click.jsp?url=LwtFD4OIiYgZbca6SoMxyj*Tds94BeV*MQThlIWr-kphNsLtKmPE44JlJ80SxzFNNcJqibaNCrWEGiOgg00qLr1KxQ9afCXaOYiNX0xvSBeWBeH87TkFtv2Ce2C90X0RkY9EhSYiexzAeAMTAJgHX3NCGUoltRfAsbIZqRSCydDKsP4R6FSawVDZaj-9uEMwBRBX1OYBHzBJWrsxDdBwoSltS9k9hZQfH3D5SCa-FJHXoRVR267SlvprnZ-eV1ubkxbZ7dBVAmoNjD1ytGfHxzfH-35YvpfP3OlKofqS*LhkZVBsVzxC9gZDgR-Jxo*GMx9K1booTWXIzu-vWxhu5s82Q1S4J69Dd8pwbBM5qKQSCtz3K33zEE5a-XY-4ABY5TR6*-vbDFbpvuAMn6xwOdT4yTwR2VnexwP6v07LtyBCmT4XF-tefI*1xIUV-dmK**AZI9rE7sMtuXAPwIqc5knyWjY) слов мышка и мишка. | Звуковой [анализ](http://click02.begun.ru/click.jsp?url=LwtFD4OIiYgZbca6SoMxyj*Tds94BeV*MQThlIWr-kphNsLtKmPE44JlJ80SxzFNNcJqibaNCrWEGiOgg00qLr1KxQ9afCXaOYiNX0xvSBeWBeH87TkFtv2Ce2C90X0RkY9EhSYiexzAeAMTAJgHX3NCGUoltRfAsbIZqRSCydDKsP4R6FSawVDZaj-9uEMwBRBX1OYBHzBJWrsxDdBwoSltS9k9hZQfH3D5SCa-FJHXoRVR267SlvprnZ-eV1ubkxbZ7dBVAmoNjD1ytGfHxzfH-35YvpfP3OlKofqS*LhkZVBsVzxC9gZDgR-Jxo*GMx9K1booTWXIzu-vWxhu5s82Q1S4J69Dd8pwbBM5qKQSCtz3K33zEE5a-XY-4ABY5TR6*-vbDFbpvuAMn6xwOdT4yTwR2VnexwP6v07LtyBCmT4XF-tefI*1xIUV-dmK**AZI9rE7sMtuXAPwIqc5knyWjY) слов мышка и мишка.Учить детей: сравнивать слова по звуковому составу; ориентироваться в заданиях, требующих полной характеристики звука; подбирать слова определенной звуковой структуры. Развивать внимание, память. | | | | Д/и «Пиф считает».    Игра «Какой звук заблудился?»       Старый дедушка Пахом  На козе (коне) скакал верхом. А. Шибаев Дыхательная гимнастика. Игровое упр-е «Пожар» |  | | |
| Лето. | Повторение и закрепление пройденного материала | Повторение и закрепление пройденного материала. Развивать внимание, память, воображение. | | | | Д/и «Кто что делает». Д/и «Подбираем рифмы». Словесная игра «Кто больше?». Пальчиковая гимнастика |  | | |

**Комплексно-тематическое планирование образовательной области: «Художественно-эстетическое развитие» по разделу:**

**«Изобразительная деятельность (аппликация)»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Программное содержание** | **Совместная деятельность с учетом интеграции областей** | **Региональный компонент** |
| 09 | 1  Красивый узор (по замыслу) | Закреплять приемы вырезания геометрических элементов и составления узоров, сочетая по цвету, композиции (самостоятельно, творчески) | Рассмотреть орнаментированные предметы. Выделить особенности их украшения | Рассматривание хантыйских узоров. |
|  | 2  Фрукты | Учить передавать форму и цвет апельсина, сливы, дыни, арбуза, попарно сопоставляя их по величине и цвету (на выбор). Закрепление приемов вырезания круга и овала из квадрата и прямоугольника | Обследование основных свойств фруктов «Что нам осень принесла» Пальчиковая гимнастика «Осень | Чтение произведений Югорских писателей о фруктах и ягодах. Выставка картин: "Дары нашего края |
|  | 3  Овощи  (с натуры) | Учить вырезать реальную форму огурца, моркови, свеклы и т. д. с ботвой и листьями. | Обследовать основные свойства овощей Инсценировка сказки Краткий пересказ рассказа «Большая морковка» | Югорских писателей об овощах . Беседа с детьми «Какие овощи растут в нашем регионе?» |
|  | 4  Сбор урожая  на столе | Учить вырезать реальную форму овощей и фруктов. Беседа об уборке урожая | Беседа об уборке урожая .Д/игра «Все на стол.» Обследование основных свойств фруктов и овощей | Рассматривание картин об осени  Как растения приспособились к погодным условиям Крайнего Севера. |
| 10 | 5  Грузовик | Учить передавать форму, расположение основных частей; аккуратно наклеивать. Предоставлять возможность выбрать цвет бумаги. Закрепление последовательности вырезания и наклеивания фигур | Рассматривание грузовиков разных марок. Выделить основные конструктивные части, их форму, цвет | Чтение произведений Югорских писателей и поэтов о дорожной безопасности |
|  | 6  Украсим узором фартук | Формировать умение украшать силуэты фартуков элементами геометрического узора с использованием мотивов народного орнамента (на выбор); красиво сочетать цвета, использовать разное расположение узора | Организовать выставки изделий, выполненных народными мастерами. Рассмотреть узоры | Чтение произведений Югорских поэтов и писателей о хантыйской одежде |
|  | 7  Веселые неваляшки | Учить более точно вырезать круги, соизмерять их по величине, сочетать по цвету для передачи выразительного образа игрушки | Организовать игры с неваляшками (оставить их в игровом уголке) | Чтение произведений Югорских поэтов и писателей о хантыйских игрушках |
|  | 8  Нарядное платье | учить детей передавать форму одежды (платья), расположения частей и величину (длинное, короткое, широкое, узкое), самостоятельно выбирать бумагу для элементов украшения, чтобы они гармонично сочетались по цвету. Закреплять умение вырезать из сложенной пополам бумаги, из бумаги, сложенной несколько раз. Закреплять умения обращаться с ножницами. Развивать вкус, чувство цвета | Рассматривание альбомов мод И/у «Из чего какой?»  И/у «Помоги Незнайке»  И/у «Дизайнеры |  |
|  | 9  Кисти  и гроздья ягод | учить передавать разную форму кистей и гроздьев ягод, изображать частичную загороженность одних ягод другими, самостоятельно выбирать цвет и оттенки для вырезывания смородины, рябины, винограда и цвет бумаги для наклеивания, вырезать тонкие изогнутые стебельки и черешки; вырезывать листья сложной формы у винограда и смородины по предварительно нарисованному контуру | Картинки с изображением кистей красной и черной смородины, гроздьев рябины и винограда разного цвета; «Разложи по группам» (съедобное – несъедобное). | Беседа: «Какие ягоды растут в тайге?»;  Рассматривание иллюстраций ягод нашего края |
| 11 | 10  Сказочная  птица  (мозаика) | упражнять детей в изображении птицы способом обрывания и составления мозаики, продолжать учить переводить трафарет на лист бумаги, развивать самостоятельность, инициативу при выборе дополнительных украшений, выполнять работу аккуратно. | Беседа с детьми о сказочных птицах, рассматривание птиц, их формы тела, особенностей строения | Защита редких птиц нашего края.  Знакомство с Красной книгой Югры (о птицах). Отлет птиц. |
| 11 | 11  Цыпленок | продолжать учить детей выполнять аппликацию способом обрывания бумаги, заполнять пространство полностью кусочками бумаги неправильной формы, закреплять навыки обведения шаблона простым карандашом, самостоятельно дополнять аппликацию мелкими деталями. Воспитывать творчество, самостоятельность. Развивать мелкую моторику, терпение. Закреплять правила обращения с ножницами и клеем. | Рассматривание иллюстраций цыпленка, рисование в свободной деятельности. | Защита редких животных нашего края.  Красная книга Югры (о животных). |
|  | 12  Белые  Снежинки | учить вырезать снежинку из бумаги сложенной несколько раз. Побуждать детей участвовать в оформлении группы к празднику Новый год | Наблюдение за падающим снегом, рассматривание снежинок. Рисование снежинок воском с последующим тонированием бумаги. |  |
|  | 13  Сказочный дом в лесу между елками | Учить творчески воплощать тему. Обучать умению вырезать елочки приемом складывания заготовки пополам; свободно размещать вырезанные фигуры на листе, сочетая их по цвету | Рассмотреть иллюстрации, где изображены разные варианты сказочных домов в зимнем убранстве | Знакомство с традициями и обычаями Севера: «Как они празднуют праздники» |
| 12 | 14  Варежки для Снегурочки | Учить вырезать различные элементы узора и украшать ими силуэты варежек, вырезанных из разноцветной бумаги. Развивать творчество | Рассматривание цветных варежек, украшенные красочными узорами |  |
|  | 15  Нарядная елка | Учить вырезать елку и украшения для нее (шары, гирлянды, зверюшек), используя знакомые приемы. Обучать созданию яркого и нарядного украшения. Формировать радостное ожидание праздника | Украсить на участке елку разноцветными игрушками, флажками | Новый год в г.Нижневартовске. «Новогодние обычаи» |
|  | 16  Снегурочка | Учить передавать выразительный образ Снегурочки (в длинной шубке с воротником, шапке, варежках) на основе соединения отдельных деталей, вырезанных знакомыми приемами | Вспомнить стихотворения о зиме, елке. Рассмотреть игрушку Снегурочку |  |
|  | 17  Трусишка зайка серенький. | закреплять умение составлять сюжетную композицию из элементов, сложенных из бумаги (по типу оригами), выполнять сгибы аккуратно, продолжать учить работать в парах постоянного состава, оказывать помощь друг другу, контролировать выполнение задания. | Разучивание песни «В лесу родилась елочка», стихов о зиме, инсценировка их |  |
| 01 | 18  Веселый хоровод | Закреплять умения детей вырезать предметы симметричной формы приемом складывания пополам по типу гармошки. Формировать творческие способности дошкольников в процессе декоративного украшения образцов | Напоминание приемов складывания заготовки для вырезания хоровода матрешек или петрушек (на выбор). Организовать хороводные игры детей: "Ходит Ваня" и др Использование лучших работ для украшения участка | С родителями оформить стенд:  « Проводы зимы  в городе Нижневартовске» «Как мы играем зимой на участке |
|  | 19  Снегирь | Учить вырезать части птицы и объединять их, соотнося по величине, окраске для создания яркого образа. Воспитывать заботливое отношение к птицам | Наблюдение за снегирем. Выделить части тела птицы, их форму, окраску, расположение Соблюдение формы и расположения частей в силуэте снегиря, выбор бумаги для вырезания. Показ приемов изображения | Природные условия Крайнего Севера Зимующие птицы и Севера |
|  | 20  Зимующие в парке птицы  (коллективная работа) | Учить создавать композицию с птицами, согласовывая коллективные действия детей при выполнении задания; вырезать разновидности птиц, варьируя их форму, окраску оперения (снегирь, воробей, синичка и др.). Прививать чувство удовлетворения от результата совместной деятельности | Сделать кормушку для птиц и наблюдать за ними в парке. Закрепить знание названий зимующих птиц, их отличительных особенностей Предложение вспомнить последовательность вырезания форм для снегиря и передача на этой основе образа синички и других птиц | Красная книга Югры Зимующие птицы и животные Севера  Использование трафаретов, обводок в раскрасках (птицы, животные народов Севера). |
| 02 | 21  Украшение чашки с блюдцем | Вырезать элементы растительного узора и украшать ими силуэты чашки и блюдца, гармонично подбирая формы и цвета | Рассмотреть особенности украшения нескольких пар чашек с блюдцами Закрепление приемов вырезания цветов, листьев, их комбинаций в узоре. | Создать альбом: «Посуда коренных жителей нашего края». |
|  | 22  Любимая кукла | Учить вырезать и наклеивать в определенном порядке основные части силуэта куклы, пользуясь приемами симметричного вырезания. Дать возможность сварьировать цвет одежды и элементы украшения (бант, воротник и т. д.) | Нарядить кукол в новые красивые платья, рассмотреть их строение, соотношение частей Внесение кукол в нарядных платьях, закрепление представления об их строении, особенностях изображения |  |
|  | 23  Зимняя картинка  (по замыслу) | Закреплять умения детей в изображении несложной композиции на зимнюю тему. Учить выбирать ее и реализовывать в аппликации самостоятельно и творчески | Закрепить в беседе представления о зимних явлениях, рассмотреть иллюстрации Организация выставки по зимним картинкам |  |
| 03 | 24  Самые красивые  цветы- маме. | Вырезать круги разного цвета, размера и составлять из них красивые цветочные композиции (на выбор). Воспитывать любовь и уважение к матери | Выучить стихи о маме, о празднике 8 Марта. Формировать желание сделать подарок для мамы Рассматривание веток с цветами. Показ приемов вырезания и составления из кругов розы, анютиных глазок и других цветков | Д/и «Знаешь ли ты свой город?»  Конкурс рисунков: «Моя любимая профессия». Женские профессии. |
|  | 25  Герои  Мультфильмов | Учить вырезать и составлять композиции по содержанию знакомых мультфильмов (Винни-Пух, Крокодил Гена и др.). Развивать творческое отношение к работе, ее содержанию | Организовать беседу об интересных мультфильмах и их главных героях (их поступках, особенностях внешности) Предложение вспомнить знакомых героев мультфильмов, характерные особенности их внешности. Показ приемов их симметричного вырезания. |  |
|  | 26  Ветка вербы  (с натуры) | Учить более точно передавать особенности натуры, используя приемы обрывной аппликации для создания выразительного образа пушистой ветки | Рассмотреть ветку вербы с пушистыми почками, выделить их форму, цвет, расположение на ветке | Подобрать картинки с изображением вербы. |
|  | 27  Узор  из тюльпанов | Учить вырезать цветы и листья тюльпанов и составлять из них узор на круге, квадрате, полосе (на выбор), красиво сочетая и чередуя формы, цвета. Развивать художественный вкус детей | Принести букет тюльпанов, рассмотреть форму цветов и листьев. Полюбоваться их красотой Закрепление приемов симметричного вырезания и способов построения орнамента на плоскости геометрических фигур в разных вариантах |  |
| 04 | 28  Космический корабль летит к звездам | Учить вырезать космический корабль, складывая прямоугольник пополам; украшать его иллюминаторами и другими деталями, помещая среди небесных светил | Провести беседу о космических полетах, космонавтах. Составить альбом и поместить в уголке книги Показ приема вырезания космического корабля. Поощрение творчества детей при создании композиции | Подборка книг, иллюстраций ко Дню Космонавтики |
|  | 29  Игрушки  Зверюшки. | Учить вырезать основные части игрушки, передавая форму, расположение частей, их относительную величину в обобщенной форме красочно и ярко (лиса, белка, заяц, медведь - на выбор) | Разместить игрушки в игровом уголке. Предложить поиграть с ними, обследовать их строение, характерные особенности, форму и т. д. Предложение выбрать игрушку для выполнения в аппликации. Закрепление приемов вырезания и наклеивания фигур. Выставка работ |  |
|  | 30  Праздничное панно (по замыслу, коллективно) | Учить определять содержание аппликации для отражения праздника 1 Мая (праздничный салют над Кремлем, праздничную улицу, хоровод кукол в национальных костюмах и т. д.) Активизация творчества каждого ребенка | Провести прогулку по празднично украшенным улицам. Рассмотреть иллюстрации. Прочитать стихотворения | Организация совместной с родителями выставки детской литературы |
|  | 31  Венок  к обелиску Славы. | Закреплять умение детей вырезать цветы и листья путем складывания заготовки пополам (тюльпаны, ландыши и др.) и составлять из них узорную композицию в виде венка Предложить вырезать цветы и составить из них венок в честь праздника Победы, в память о героях войны | Провести беседу о празднике Победы, о подвиге героев. Возложить цветы к обелиску Славы. Формировать уважение к героям, ветеранам войны | Встреча с ветеранами ВОВ.  Выставка детских работ на тему «Мой праздничный город». |
|  | 32  Красивый узор  из геометрических элементов | Закреплять приемы вырезания геометрических элементов и составления узоров, сочетая по цвету, композиции (самостоятельно, творчески) Поощрение самостоятельности, творческих поисков детей | Рассматривание орнаментированные предметы. Выделить особенности их украшения. Инструкция о выполнении узора. | Орнаменты нашего региона. Рассматривание и показ одежды хантов. |
| 05 | 33  Автобус | Учить вырезать основные части силуэта автобуса; передавать их величинные и цветовые отношения Закрепление приемов вырезания частей и последовательности их наклеивания | Беседа: «О городском транспорте».  Рассмотреть автобус, сравнить с грузовиком Вечер загадок:  «Транспорт»-отгадывание загадок о транспорте. | Рассматривание машин около нашего д/сада на прогулке Транспорт хантов и манси: передвижение на оленях и собаках.  Рассматривание иллюстраций «Транспорт на улицах родного города». |
|  | 34  Многоэтажный  Дом | Учить передавать строение и части дома современной архитектуры путем сочетания прямоугольников разной величины и цвета Активизация детей, опора на их прошлый опыт, уровень знаний и умений | На прогулке рассмотреть особенности домов, их строения, различия по высоте, элементам украшения Показ приемов выполнения аппликации. | Рассматривание многоэтажных домов нашего микрорайона на прогулке |
|  | 35  Бабочка | Учить вырезать бабочку приемом сгибания прямоугольной бумаги пополам, дополнительно наклеивать украшения на крылья, усы и т. д.; выбирать цвета бумаги и красиво сочетать их | Рассмотреть иллюстрации с разновидностями бабочек. Выделить и запомнить их особенности по окраске крыльев, количеству декоративных элементов | Сроки пробуждения насекомых на Севере. Многообразие насекомых нашего региона и их значение |
|  | 36  Девочка на лугу (коллективная работа) | Учить вырезать и наклеивать силуэт девочки из отдельных частей, помещать его среди цветов, трав и бабочек. Формировать умение передавать соотношения по величине, цвету, расположению на основе | Организовать экскурсию на луг или рассмотреть картины, иллюстрации. Выделить приемы расположения, сочетания предметов по цвету, величине | Выставка детских работ на тему: Девочка на лугу Подобрать картинки с изображением цветов для создания коллажа |

***Музыка***

***Задачи образовательной деятельности***

* Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки;
* Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
* Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
* Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
* Развивать певческие умения;
* Стимулировать освоение умений игрового музицирования;
* Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок;
* Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

***Содержание образовательной деятельности***

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.Баха,

Э. Грига, И. Гайдна, В.А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н.А. РимскогоКорсакова, М.И. Глинки, П.И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

***Результаты образовательной деятельности***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Достижения ребенка***  ***(что нас радует?)*** | ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей*** |
| * Развиты элементы культуры слушательского восприятия; * выражает желание посещать концерты, музыкальный театр; * музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки; * проявляет себя разных видах музыкальной исполнительской деятельности; * активен в театрализации; * участвует в инструментальных импровизациях. | * Не активен в музыкальной деятельности; * не распознает характер музыки; * поет на одном звуке; * плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой; * не принимает участия в театрализации; * слабо развиты музыкальные способности. |

***Образовательная область «Физическое развитие»***

***(ФГОС ДО 2.6)***

***Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих*** видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

|  |  |
| --- | --- |
| ***Задачи образовательной деятельности*** | ***Содержание образовательной деятельности*** |
|  |  |
| * Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений); * Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей * Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях; * Развивать творчества в двигательной деятельности; * Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами; * Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу. * Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. * Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьеформирующего поведения, * Развивать самостоятельность детей ввыполнении культурногигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни. * Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания | Двигательная деятельность  Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах. Общеразвивающие упражнения: Четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременными последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разнаой последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнение общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге - выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега- отталкивания, группировки и приземления, в метании- замаха и броска. Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3х10 м в медленном темпе (1,5—2 мин). Прыжки. На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание в даль (5-9 м) горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазанье ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игрыэстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр. Спортивные игры Городки.  Бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). Баскетбол. Перебрасывание мяча друг другу от груди. Ведение мяча правой и левой рукой. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди. Игра по упрощенным правилам. Бадминтон. Отбивание волана ракеткой в заданном направлении. Игра с воспитателем. Футбол. Отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении. Обведение мяча между и вокруг предметов. Отбивание мяча о стенку. Передача мяча ногой друг другу (3—5 м). Игра по упрощенным правилам. Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках. |

***Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.***

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

**Результаты образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Достижения ребенка («Что нас радует»)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и**  **родителей** |
| * Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений спортивных упражнений); * в двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость; * в поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании. | * Двигательный опыт ребенка беден (малый объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений); плохо развита крупная и мелкая моторика рук * в двигательной деятельности затрудняется проявлять выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость. * в поведении слабо выражена потребность в двигательной деятельности; |
| * проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений; * имеет представления о некоторых видах спорта * уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений; * проявляет необходимый самоконтроль и самооценку. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру; * мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей. * умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и * безопасного поведения, * готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью). | * не проявляет интереса к новым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при выполнении упражнений. * ребенок неуверенно выполняет упражнения. Не замечает ошибок других детей и собственных. Интересуется простыми подвижными играми, нарушает правила, увлекаясь процессом игры; * слабо контролирует способ выполнения упражнений, не обращает внимания на качество движений-не проявляет интереса к проблемам здоровья и соблюдению своем поведении основ здорового образа жизни; * представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни поверхностные; * испытывает затруднения в самостоятельном выполнении культурно-гигиенических навыков, в уходе за своим внешним видом, вещами и игрушками. |

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы**

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится *в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развитиядетей.Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.*

Широко используются также *ситуации выбора*. *Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности:* в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. Наряду с ситуациями практического выбора педагогом *используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых).*

Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для педагога показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

Во вторую половину дня *проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах.* Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей

***При реализации образовательной программы «Детство» педагог:***

* продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
* определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
* соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
* осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
* сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
* ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
* создает развивающую предметно-пространственную среду;
* наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
* сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

***Методические приемы, используемые при осуществлении образовательной деятельности***

* реальные и условные, проблемные практические и проблемно-игровые
* ситуации
* рассматривание иллюстраций, картинок, репродукций, рисунков,
* фотографий; использование ИКТ;
* участие в совместных проектах;
* совместные сюжетно-ролевые и театрализованные игры, сюжетно-
* дидактические игры и игры с правилами социального содержания
* использование художественной литературы и художественного слова;
* беседы и наблюдения; дидактические игры и упражнения;
* элементы ТРИЗ, моделирование;
* рассказ воспитателя; экскурсии;
* игры – путешествия;
* проблемные ситуации и использование вопросов поискового характера;
* элементы психогимнастики;
* продуктивная деятельность.
* Использование «маршрутных карт», алгоритмов деятельности, карточек схем по блокам;

***2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик***

Основной единицей образовательного процесса выступает ***образовательная ситуация,*** т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:*

• наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых

(сервировка стола к завтраку);

• индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

• создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

• трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

• беседы и разговоры с детьми по их интересам;

• рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

• индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

• двигательную деятельность детей, активность которой зависит от от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

• работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:*

• подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

• наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

• экспериментирование с объектами неживой природы;

• сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

• элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

• свободное общение воспитателя с детьми.

***Культурные практики***

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

* + - * ***Совместная игра воспитателя и детей*** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
      * ***Ситуации общения и накопления положительного социально эмоционального опыта*** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условновербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реальнопрактических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
      * ***Творческая мастерская*** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
      * ***Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)*** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
      * ***Сенсорный и интеллектуальный тренинг*** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
      * ***Детский досуг*** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
      * ***Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность*** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

***2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы***

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

* самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации;
* речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
* самостоятельная деятельность в книжном уголке;
* самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

* развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
* создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
* постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
* тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
* ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
* «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
* поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

***2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников***

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления, сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей – игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей - ***развитие родительского коллектива группы***, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

***Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:***

* + - * Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
      * Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения -дома на улице, в лесу, у водоема,
      * Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
      * Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
      * Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца
      * Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

***Направления взаимодействия педагога с родителями:***

**Педагогический мониторинг**

В старшей группе, учитывая формирующиеся образовательные запросы родителей педагог стремится учесть их пожелания, узнать их возможности в совместном воспитании дошкольников. С этой целью он проводит беседы с родителями, анкетирование на темы «Какие мы родители», «Развиваем художественное творчество ребенка в семье и детском саду», «Воспитание чувств». Такие методы позволяют выявить интересы и потребности родителей, полученные знания и умения родителей в конкретных областях семейного воспитания, их возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Такая диагностика предваряет внесение изменений в различные аспекты педагогического процесса ДОУ, требующих участия и поддержки семьи.

В ходе педагогической диагностики воспитатель обращает внимание на характер детско-родительских отношений в семьях, проблемы семьи и семейного воспитания. Воспитатель использует методики, которые позволяют увидеть проблемы семьи «глазами ребенка»: анализ детских рисунков на тему «Моя семья», проективная беседа с детьми «Чтобы бы ты сделал», диагностические игры «Семья» (автор - Т.И. Пухова, модификация В.И. Худяковой), «День рождения» М. Панфиловой и другие. Так, Проективная беседа с детьми «Что бы ты сделал?» (Модифицированный вариант методики Хоментаускаса Г.Т.) направлена на изучение особенностей взаимоотношения дошкольника с близкими людьми. В ходе этой методики ребёнку предлагают обсудить по очереди шесть ситуаций:

1. Представь себе, что у тебя есть два билета в цирк. Кого бы ты позвал с собой?

2. Представь, что вся твоя семья идёт в гости, но один из вас заболел и должен остаться дома. Кто он?

3. Ты строишь из конструктора дом (вырезаешь бумажное платье для куклы и т.д.), и у тебя плохо получается. Кого ты позовёшь на помощь?

4. Ты имеешь … билетов (на один меньше, чем членов семьи) на интересный фильм. Кто останется дома?

5. Представь себе, что ты попал на необитаемый остров. С кем бы ты хотел там жить?

6. Ты получил в подарок интересное лото. Вся семья села играть, но вас одним человеком больше, чем надо. Кто не будет играть?

Результаты методики позволяют воспитателю понять, кто в семье для ребенка более значим, кому он доверяет, а с кем наоборот, отношения не сложились, какие проблемы возникают у дошкольника в семейном общении.

Старший дошкольный возраст - это возраст, когда особое внимание семьи и самого ребенка нацелено на подготовку к будущему школьному обучению. Поэтому уже в старшей группе воспитатель использует такие методики как анкетирование родителей «Готовы ли мы отдавать своего ребенка в школу?», беседа с детьми «Хочу ли я в школу», «Что я знаю о школе?», анализ детских рисунков на темы будущей школьной жизни. Анализ и совместное с родителями обсуждение результатов этих методик позволит увидеть особенности отношения к будущей школьной жизни как родителей, так и детей, наметить пути дальнейшей подготовки каждого ребенка к будущей школьной жизни, ответить на волнующих многих родителей вопрос - когда лучше отдавать ребенка в школу.

***Педагогическая поддержка.***

В старшем дошкольном возрасте для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей педагог организует разные формы взаимодействия - *семинары, выставки, видеосалоны, творческие гостиные.*

Беседуя с родителями старших дошкольников воспитатель обращает их внимание на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников. Воспитатель показывает близким ребенка, что именно в старшем дошкольном детстве ребенок учится понимать позицию других людей, устанавливать связь между прошлым, настоящим и будущим.

Этому будет способствовать создание совместного с детьми рукописного журнала "Традиции моей семьи", альбома «А в детство заглянуть так хочется», альбомов воспоминаний: "Это было недавно, это было давно...".

Так в альбоме "Это было недавно, это было давно..." при участии дедушек и бабушек воспитанников могут быть собраны рассказы о их прошлой жизни, о тех случаях, которые особенно запомнились, о праздниках и буднях, о войне и блокаде.

Достижения детей родителям помогают увидеть выставки детского и совместного детско-родительского творчества - «Вот мы какие», «Мы рисуем город наш» «Рождественская открытка».

Для расширения представлений старших дошкольников о социальном мире воспитатель помогает родителям организовать с детьми игры- беседы о профессиях родителей и близких родственников, познакомить детей с путешествиями по родной стране и другим странам мира. Совместная с педагогом деятельность способствует накоплению родителями позитивного воспитательного опыта.

***Педагогическое образование родителей***

Осуществляя педагогическое образование родителей, воспитатель учитывает развивающиеся возможности родителей и детей, помогает родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с дошкольниками, увидеть перспективы их будущей жизни. Для этого он организует такие встречи с родителями как «Права ребенка и права родителей», «Здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу».

В ходе реализации образовательных задач воспитатель использует такие формы, которые помогают занять родителю субъектную позицию - тренинги, анализ реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов.

Развивая педагогическую компетентность родителей, помогая сплочению родительского коллектива, воспитатель продолжает содействовать деятельности родительских клубов. Так, организуя работу родительского клуба «Доверие», педагог поддерживают готовность родителей к обмену опытом по вопросам социально-личностного развития детей, включает их в совместные с детьми игры и упражнения «Приятные слова», «Что мы любим, что не любим», «Слушаем чувства», «Угадай, чьи это руки». В ходе встреч воспитатель предлагает родителям и детям совместно поучаствовать в различных видах деятельности- совместном рисовании (маме и ребенку нарисовать рисунок на определенную тему или выполнить рисунок одной ручкой, не договариваясь), совместно сложить картинку из частей, догадаться о чувствах другого по мимике и жестам. В ходе совместной деятельности и родительских дискуссий происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости.

Вместе с тем, педагогу необходимо помнить, что к старшему дошкольному возрасту у части родителей уже сложилась своя воспитательная тактика, появились свои достижения в развитии ребенка. Поэтому воспитателю важно создать условия для презентации их педагогического роста - проведение родительских встреч, конкурсов - «Успешный родитель», «Семья года», «Что я знаю о своем ребенке». Так, конкурс - «Что я знаю о своем ребенке» развивает интерес к познанию своего ребенка, содействует активному взаимодействию с ним.

***Совместная деятельность педагогов и родителей***

Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, викторин, вечеров досуга, «музыкальных салонов» и «творческих гостиных».

Так, знакомя старших дошкольников с родным городом и его великими жителями воспитатель может предложить организацию "Петербургского бала", посвященного Дню рождения города, "Литературной гостиной" о самом петербургском поэте А.С.Пушкине, "Музыкальный салон" посвященный великому композитору П.И. Чайковскому. Такие нетрадиционные формы творческих вечеров активизируют интерес родителей и детей, позволяют участникам занимать разные роли: «хозяйки салона», «оформителей», «музыкантов», «рассказчиков», «артистов», помогают детям и взрослым лучше узнать творческие возможности друг друга.

В ходе развития совместной с родителями деятельности по развитию старших дошкольников, педагог организует совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности - «Музыка моей мечты», «Приглашаем в наш театр», «Наша забота нужна всем», «Энциклопедия городов Российских». Так, в ходе проекта «Энциклопедия городов Российских» дошкольники совместно с родителями и педагогами собирают материал о разных городах России и оформляют его в виде рукописной книги, сопровождая текст схемами, фотографиями, детскими рисунками, проводят «экскурсии» по разным городам, обмениваются впечатлениями в книге отзывов.

Такие проекты не только объединят педагогов, родителей и детей, но развивают детскую любознательность, вызывают интерес к совместной деятельности, воспитывают у дошкольников целеустремленность, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

Итоговой формой сотрудничества с родителями в старшей группе может стать «День семьи», в ходе которого каждая семья планирует и организует совместно с детьми презентацию своей семьи и организует различные формы совместной деятельности- игры, конкурсы, викторины сюрпризы, совместное чаепитие детей и взрослых.

Результаты взаимодействия взрослых и детей становятся предметом дальнейшего обсуждения с родителями, в ходе которого важно уделить вниманию развитию педагогической рефлексии, послужить основой для определения перспектив совместного с семьей развития дошкольников.

**III. Организационный раздел**

* 1. **Описание материально-технического обеспечение программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Реализуя примерную образовательную программу дошкольного образования «Детство», под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой и др., разработанную на основе и в соответствиис ФГОС ДО, педагоги руководствуются основными пособиями:

* План – программа педагогического процесса в детском саду: Методическое пособие для воспитателей детского сада/Сост. Н.В. гончарова и др., под ред. З.А. Михайловой. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС»
* Вербенец А.М., Солнцева О.В., Сомкова О.Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство»– СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС»

Выполнение образовательного содержания неотъемлемо связано с педагогической технологией, изложенной в «Методических советах к программе «Детство». Образовательное содержание реализуется с помощью следующих технологий.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Название программ** | **Название технологий, пособий** |
| Социально-коммуникативное развитие | Детство: примерная образовательная программа дошкольного образования/Т.И.Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В.Солнцева,  2014. | Бабаева Т.И., РимашевскаяЛ.С.Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды.  Деркунская В.А.,Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие.  Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности.  Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Программа по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.  Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. |
| Познавательное развитие | Детство: примерная образовательная программа дошкольного образования/Т.И.Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В.Солнцева,  2014.  Кондратьева Н.Н. и другие. «Мы». Программа экологического образования дошкольников. | Воронкович О.А. Добро пожаловать в экологию! Методическое пособие.  Мир природы и ребенок. Методика экологического воспитания дошкольников/Под ред. Л.М.Маневцевой,П.Г.Саморуковой.  Гончарова Е.В., Моисеева Л.В. Технология экологического образования детей младшей, старшей, подготовительной группы ДОУ. Учебное пособие  Математика от 3 до 7 (сост. З.А.Михайлова, Э.Н.Иоффе).  Логика и математика для дошкольников: методическое пособие (авт. В.А.Носова, Р.Л.Непомнящая).  Математика до школы (сост. З.А.Михайлова, Р.Л.Непомнящая).  Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников: книга для воспитателя детского сада.  Н.А.Смоленцева. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей.  Гоголева В.Г. Логическая азбука для детей 4-6 лет.  Лебеденко Е.Н. Формирование представлений о времени.  Математика – это интересно: пособие для занятий с детьми 2-3 лет; 3-4 лет; 4-5 лет; 5-6 лет; 6-7 лет (сост. И.Н.Чеплашкина). |
| Речевое  развитие | Детство: примерная образовательная программа дошкольного образования/Т.И.Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В.Солнцева,  2014. | Белоусова Л.Е. Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи с использованием ТРИЗ.  Нищева Н.В. Развивающие сказки: учебно-методическое пособие.  Ушакова В.С. Занятия по развитию речи в детском саду.  Гусарова Н.Н. Беседы по картинке. Времена года: учебно-методическое пособие.  Прохорова Л.Н. Путешествие по Фанталии.  Гуревич Л.М. Ребенок и книга: пособие для аоспитателя детского сада.  Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. |
| Художественно-эстетическое развитие | Детство: примерная образовательная программа дошкольного образования/Т.И.Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В.Солнцева,  2014.  Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа. | Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом: методическое пособие.  Курочкина Н.А. Детям о книжной графике: методическое пособие.  Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью: методическое пособие  Антипина А.Е. Театрализованная деятельность в детском саду.  Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду (от 3 до 7 лет)  Кузнецова Е. Логопедическая ритмика.  Сауко Т., Буренина А. «Топ-хлоп, малыши!»  Родынова О.П. Музыкальные шедевры: программа.  Буренина А.И. Театр возможного. От игры до спектакля. |
| Физическое  развитие | Детство: примерная образовательная программа дошкольного образования/Т.И.Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В.Солнцева,  2014. | Сивачева Л.Н. Физкультура – это радость!  Синкевич Е.А., Большева Т.В. Физкультура для малышей: учебно-методическое пособие для воспитателей детского сада.  Готовимся к аттестации (под ред. Л.М.Маневцевой, З.А.Михайловой)  Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам: младший, средний возраст, старший возраст. |

* 1. **Режим дня. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

##### **Примерный режим дня в старшей группе.**

##### **Холодный период года (Сентябрь – май)**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время |
| Утренний приём, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность | 7.00-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.50 |
| Игры, подготовка к образовательной деятельности | 8.50-9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв) | 9.00-9.55 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки | 9.55-12.15 |
| Самостоятельная деятельность по выбору и интересам | 12.15-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-12.50 |
| Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном | 12.50-13.00 |
| Подготовка ко сну, сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъём, пробуждающая гимнастика, воздушные и водные процедуры | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25.-15.45 |
| Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей | 15.45-16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.20-18.20 |
| Уход домой | до 19.00 |

**Теплый период года (июнь-август)**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время |
| Утренний приём, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность | 7.00-8.20 |
| Завтрак | 8.20-8.50 |
| Самостоятельные игры, подготовка к образовательной деятельности | 8.50-9.25 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 9.25-12.10 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10-12.50 |
| Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном | 12.40-13.00 |
| Подготовка ко сну, сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъём, пробуждающая гимнастика после сна воздушные, водные процедуры | 15.00-15.30. |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-16.00 |
| Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности | 16.00 – 17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 17.10.- 18.20 |
| Уход домой | до 19.00 |

**Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема | Краткое содержание традиционных событий и праздников | | | Мероприятие | |
|  | **СЕНТЯБРЬ** | | | | |
| **Детский сад** |  | **«Мы снова вместе. Что изменилось в нашей группе».** Развитие умений выражать доброжелательное отношение к сверстнику в ситуациях «Добрые пожелания», готовности к общению и сотрудничеству. | | Изготовление «Визитной карточки группы»: название группы, обоснование названия, фотографии детей с «комплиментами» сверстников и пожеланиями друг другу, афиша событий (альбом с отдельными страницами) | |
| **Впечатления о**  **лете** |  | **«Мое летнее путешествие».** Обмен впечатлениями от летнего отдыха, рассматривание семейных фотографий, расспрашивание друг друга об отдыхе и событиях лета, составление рассказов с опорой на фотографии. Составление с родителями альбома и рассказа по нему. | | Составление совместно с родителями «Наше лето». Отражение летних событий в сюжетно-ролевых играх («Морское путешествие», «Поездка на дачу» и др.) | |
| **Летние дни**  **рождения** |  | «Игры для летних именинников».  Подбор игр (подвижных, музыкальных, словесных), которыми можно порадовать летних изменников. | | Поздравление летних именинников (рисунки, пожелания, песенки – самовыражение детей. Вечер досуга «Игры для летних изменников» | |
|  | **ОКТЯБРЬ** | | | | |
| **Осень** |  | **«Как мы следы осени искали».** Наблюдения за природой на прогулке в детском саду и с родителями.  Приспособление животных и растений к жизни осенью. Создание экологического дневника. | | Изготовление и презентация странички экологического дневника об осени: рисунки и рассказы детей об осени и осенних изменениях в природе. | |
| **«Дары осени: Откуда хлеб пришел».** Воспитание уважения к людям, благодаря труду которых хлеб появляется на нашем столе. Установление связей между трудом людей разных профессий. | | Создание диафильма  (хронологическая лента) «Как выращивают хлеб», презентация с озвучиванием. | |
| **Страна, в которой я живу** | | **«Мы разные, мы вместе».** Воспитание интереса к жизни людей разных национальностей на территории России, их образу жизни, традициям.  Установление связей между природными условиями и особенностями жизни людей (на Крайнем Севере, на Юге России). Воспитание уважения и дружеских чувств по отношению к россиянам разных национальностей. | | | Создание и презентация журнала «Страна, в которой мы живем» с детскими рассказами «Пожелания стране». |
| **«Что рассказывают о России флаг и герб».** Воспитание уважения к символике России. Развитие творческих способностей детей, направленных на использование цвета, знаков и символов в процессе создания визитной карточки группы. | | | Продолжение создания «Визитной карточки группы» - придумывание и презентация символики группы. |
|  | | **«Старикам везде у нас почет»** (мини-  проект). Знакомство детей с элементарными формами проявления заботливого отношения к пожилым людям, выражения внимания к ним. Чтение произведений детской литературы о пожилых людях. | | | Социальная акция «Подарки для пожилых людей». |
| **НОЯБРЬ** | | | | | |
| **Моя малая Родина (город, поселок, село)** | | **«Главные достопримечательности малой Родины».** Знакомство с символическим смыслом некоторых символов и памятников города. Развитие умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах.Знакомство с назначением разных общественных учреждений города/поселка (поликлиника. магазин, школа, кинотеатр, кафе и др.) | | | Коллективное панно– коллаж с символами города. Презентация фотовыставки с рассказами детей о любимых местах города/поселка (совместно с родителями) |
| **День матери** | | **Однодневный проект «Поздравление для мамы».** Воспитание желания проявлять заботливое отношение к маме, выражать отношение при помощи ласковых слов. | | | Оформление выставки рисунков к Дню матери. |
| **Мир игры** | | **«История игрушки».** Знакомство с народными промыслами по созданию игрушек. С утилитарной и эстетической функциями народной игрушки. Участие в творческой мастерской по изготовлению и росписи игрушек. | | | Создание в группе временной выставки «Игрушки старинные и современные» (совместно с родителями). и путеводителя по выставке. |
| **Осенние Дни рождения** | | **«Добрые пожелания в День рождения**  **(этикет)».** Формулирование и оформление добрых пожеланий сверстникам. Изготовление подарков для  именинников. | | | Заполнение визитной карточки группы «Осенние именинники».  Концерт и подарки для  именинников. |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | |
| **Мой мир** | | | **«Кто я, какой я?».** Уточнение представлений ребенка о себе, своих умениях, любимых занятиях, играх, книгах, впечатлениях. | | Начало создания индивидуальных портфолио. «Мои успехи и достижения». |
| **Начало зимы** | | | **«Жалобная книга природы».**  Знакомство с потребностями птиц и животных в осенне-зимний период и способами помощи человека природе. Изготовление кормушек для птиц. Укрывание растений на участке детского сада, кормление птиц. | | Детское книгоиздательство (жалобы природы и наши ответы, поделки).  Заполнение экологического дневника (конец осени – начало зимы). |
| **К нам приходит Новый год** | | | **«В гостях у Деда Мороза. Мастерская Деда Мороза».**  Выполнение заданий от Деда Мороза по украшению группы. Изготовление новогодних игрушек и поделок. | | «Украшаем группу сами» (коллективный творческий проект). Конкурс украшений.  Заполнение визитной карточки группы (фотографии детских поделок, новогодний дизайн группы, фотографии деятельности детей) Выставка Новогодних игрушек (старинные и современные игрушки) – совместно с родителями. |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | |
| **Рождественско**  **е чудо** | | | **«Волшебные сказки Рождества».**  Знакомство с художественными произведениями о Зиме и о традициях празднования Рождества (поэзия, музыка, живопись, сказки, рассказы). | | Детское книгоиздательство «Книга детского творчества о волшебстве и новогодних чудесах» (сказки, рисунки). |
| **Я и мои друзья** | | | **«Если с другом вышел в путь…».** Знакомство с творчеством детских писателей, в произведениях которых отражена тема дружбы. Отражение темы «дружба» в изобразительном искусстве и музыкальных произведениях для детей. | | Проведение литературной викторины.  Изготовление подарка для друга.  Заполнение странички индивидуально портфолио «Мой друг». |
| **День**  **Ленинградской победы** | | | **«Кусочек блокадного хлеба».** Воспитание уважения к защитникам Ленинграда, чувства сопереживания блокадным детям, бережного отношения к хлебу. | | Создание альбома о блокаде с рисунками и рассказами детей  Региональный компонент: Семейная история о блокаде (войне).  Участие в социальной акции «Свеча в окне» (совместно с родителями) |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | | |
| **Профессии родителей** | | | **«Дома мама и папа, а на работе?»** Знакомство с конкретными профессиями, установление связи между ними. | | Создание диафильма (мультфильма) «Профессии наших родителей» и его озвучивание. |
| **Зима** | | | **«Зимние хлопоты».** Выявление детьми качеств и свойств воды, льда, снега, песка, почвы, камней. Определение зависимости их состояния от воздействия температуры, воздействия солнца, влажности, сезона. | | Создание и презентация картотеки опытов и экспериментов.  Заполнение экологического дневника (конец зимы). |
| **Защитники Отечества** | | | **«Могучи и сильны российские богатыри».** Знакомство и детей с былинными и современными защитниками Родины, их качествами, внешним обликом. Интервьюирование пап и дедушек о защите Родины.  Подготовка сценария спортивного праздника. | | Создание на основе интервью газеты «Защитники Отечества» Спортивный праздник (для детей и пап, старших братьев). |
| **Зимние Дни рождения** | | | **«Открытки для именинников».** Рассматривание поздравительных открыток, способов их оформления.  Выбор и освоение техник изготовления. | | Заполнение визитной карточки группы «Зимние именинники».  Концерт и подарки для именинников. |
| **МАРТ** | | | | | |
| **Красота в искусстве и жизни** | | | **«Самая красивая мамочка моя».** Знакомство с женскими образами в разных видах искусства. Рассматривание фотопортретов мам. Составление рассказов о мамах и оформление пожеланий. | | Подготовка фотовыставки мам с пожеланиями и рассказами детей. «Модное дефиле» (выбор шляпок, аксессуаров для девочек и для мам). |
| **Скоро в школу** | | | **«Хочу все знать».** Выполнение проектов на основе индивидуальных познавательных вопросов детей. Знакомство с разными источниками и способами получения информации, формами презентации результатов познания. | | Презентация индивидуальных проектов. Заполнение визитной карточки группы «Готовимся к школе». Заполнение странички индивидуально портфолио  «Лесенка моих интересов». |
| **Книжкина неделя** | | | **«Книжный гипермаркет».**  Обогащение представлений детей о роли книг в жизни людей, о многообразии книг, о разных формах книг (книга на бумажном носителе, на электронном носителе, аудиокнига); о бумаге, как материале для изготовления книг, её свойствах и качествах. | | Изготовление детьми книг. «Открытие книжного гипермаркета» (сюжетно ролевая игра). Заполнение визитной карточки группы «Любимые писатели детей нашей группы» индивидуально портфолио «Мои любимые книги». |
| **Весна** | | | **«Весна пришла».** Поиск примет весны в  природе. Установление связей между изменениями в неживой и живой природе. | | Заполнение экологического  дневника (начало весны). Рисунки и рассказы детей о весне и весенних изменениях в природе. |
| **АПРЕЛЬ** | | | | | |
| **Юмор в нашей жизни** | | | **«Веселые истории в нашей группе».**  Рассматривание иллюстраций к детским книгам. Выявление смешного в литературных произведениях, установление ассоциаций с веселыми событиями, происходящими в группе. Подведение к пониманию того, над чем можно смеяться, а над чем нет | | Детское книгоиздательство: Журнал группы «Веселые картинки» – рисунки, рассказы, комиксы, страничка о писателях- юмористах (связь с работой по знакомству с детскими писателями) |
| **Тайна третьей планеты** | | | **«Первые полеты человека в космос».** Знакомство с именами людей, которые первыми полетели в космос, с моральными и физическими качествами космонавтов с подготовкой людей к космическим путешествиям (тренировки, обучение). Мастерская по изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевых игр.  Знакомство с названиями планет, с ролью солнца в жизни планет и жизни Земли, местом Земли среди планет Солнечной системы. | | Сюжетно-ролевые игры «Школа космонавтов», «На ракете – в космос». Коллаж «Если очень захотеть, можно в космос полететь» (как стать космонавтом).  Изготовление макета  «Солнечная система». |
| **«Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»** | | | **«Весна идет, весне дорогу»** Выявление детьми качеств и свойств воды, песка, почвы, камней. Определение зависимости их состояния от воздействия температуры, влажности, сезона. | | Создание и презентация картотеки наблюдений, опытов, экспериментов. |
| **«Дружат дети всей Земли».** Воспитание толерантности по отношению к людям разных национальностей. Подготовка сценария карнавала, разучивание игр, подготовка элементов костюмов, сценок для драматизации. | | Карнавал «Праздник дружбы». |
| **МАЙ** | | | | | |
| **День Победы** | | | **«Имена Победы».**  Знакомство с традициями празднования Дня Победы в России, с памятниками, посвященными героям войны в родном городе/поселке. Рассматривание семейных альбомов. с фотографиями, тех, кто застали войну, воевали. Воспоминания в семье об их рассказах о войне. | | Создание группового альбома «Имена Победы», составленного из семейных страниц об участниках войны рассказывание по странице альбома.  Участие в социальной акции «Бессмертный полк»  (совместно с родителями). |
| **Идем в музей** | | | **«Какие бывают музеи».** Обогащение представлений о музее, правила поведения в музее, расширение | | Детская дизайндеятельность по созданию мини-музея. |
|  | | | представлений о предметном и социальном мире («история» игрушек, транспорта, предметов быта, традиции и обычаи); развитие интереса к посещению музея, познавательных и эстетических интересов. | | Сюжетно-ролевая игра «Открываем музей». |
| **Наш Пушкин** | | | **«Сказки А.С. Пушкина».** Развитие интереса к постановке спектакля по сказкам Пушкина, развитие творческих способностей детей в процессе подготовки сценария, создания элементов костюмов и декораций. Знакомство со сказками А.С. Пушкина с жизнью и бытом людей в прошлом (дома, средства передвижения, костюмы, занятия людей). | | Пушкинский праздник – театрализованное  представление по сказкам  Пушкина |
| **Права детей в России** | | | «**Имею право».** Знакомство с правами детей в России. Развитие способности осмысливать и словесно выражать свои достижения, желания, мечты, интересы. Развитие у детей чувства собственного достоинства, уважения к правам и свободам другого человека. Уточнение представлений о нормах и правилах поведения в группе, способах принятия коллективных решений. | | Заполнение визитной карточки группы, страничка  «Детский правовой кодекс» Заполнение странички портфолио «Мои права» (что разрешают дома, как организуется детский досуг, как проявляется уважительное отношение членов семьи друг к другу). |
| **Весна** | | | **«Скоро лето!».** Наблюдения на участке детского сада и во время прогулок с родителями. Знакомство с особенностями жизни птиц и животных в весенне-летний период и способами помощи человека природе Посадка растений на участке детского сада. | | Заполнение экологического дневника (окончание весны) |
| **Весенние дни рождения** | | | **«Дни рождения в традициях разных народов».** Знакомство детей с разными способами празднования дня рождения, угощениями, подарочным этикетом. | | Придумывание поздравлений именинникам в традициях разных стран, народов.  Вечер досуга «Дни рождения». |
| **ИЮНЬ** | | | | | |
| **Здравствуй, лето!** | | | **«Лето без опасностей».** Знакомство с правилами безопасного поведения летом: на воде, в транспорте, во время уличного движения, на природе. Воспитание позитивного отношения к соблюдению правил безопасного поведения. | | Создание памятки безопасного поведения: «Безопасность на воде»,  «Безопасность пешехода»,  «Безопасность путешественника»,  «Безопасность на природе». |

* 1. **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной ФГОС ДО (3.3.4.)

|  |  |
| --- | --- |
| 1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. | Образовательное пространство группы оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием (элементы Су-Джок терапии), инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).  Организация образовательного пространства группы и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:   * игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами); * двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; * эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; * возможность самовыражения детей. |
| 2) Трансформируемость пространства | Использование ширм, мягких модулей позволяет изменить предметно-пространственную среду в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей |
| 3) Полифункциональность материалов | Воспитанникам группы представляется возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.  Для развития творческих сюжетно-ролевых игр педагогами группы создано большое количество предметов-заместителей. |
| 4) Вариативность среды | В группе имеется большое количество различных центров (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;  Игровой материал сменяется с установленной в группе периодичностью, появление новых предметов, стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. |
| 5) Доступность среды | Все воспитанники группы имеют свободный доступ ко всем центрам в которых осуществляется образовательная деятельность; (Игры, игрушки, материалы, пособия, обеспечивающие все основные виды детской активности) |
| 6) Безопасность предметно-пространственной среды | Все элементы предметно-пространственной среды соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. |

**В группе созданы следующие центры активности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Центр активности** | **Материал** |
| **1.** | **«Центр познания»** | Дидактические, развивающие и логико-  математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий, на следование и чередование и др. Игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «4-й лишний», «Поиск 9-го», «Найди отличия», цветные счетные палочки Кюизенера и др. Тетради на печатной основе, познавательные книги. |
|  |  | Игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности. Игры с правилами, лото, домино, маршрутные игры («ходилки»). Речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами.  Инструментарий для проведения опытов и экспериментирования. |
| **2.** | **«Центр творчества»** | Бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти и др., схемы-способы создания образов с помощью разнообразных техник, пооперационные карты, книги и альбомы самоделки;  Конструкторы и строительные наборы из разного материала (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности; схемы-образцы построек, фотоальбомы (с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек), тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.  Музыкальные инструменты, атрибуты для театрализованной деятельности, различные виды театра. |
| **3.** | **«Игровой центр»** | Оборудование для игр на столе, крупное напольное оборудование, коробки с атрибутами к играм, коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и др. материалов для изготовления атрибутов, набор игрушечных персонажей, альбомы, книги – самоделки, ножницы, клей, скотч, фломастеры и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол. |
| **4.** | **«Литературный центр»** | Художественная, справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. |
| **5.** | **«Спортивный центр»** | Спортивный инвентарь (мячи, маски, ленточки, флажки, скакалки, мешочки для метания, обручи и др.), дартс, кольцебросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). |

**Заключение**

Образовательная программа представляет собой комплекс основныххарактеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, учебного плана, календарного учебного плана и графика, рабочих программ дисциплин(модулей), программ практик, оценочных средств, методических материалов, иных компонентов, включенных в состав образовательной программы порешению организации.

Наиболее существенные изменения коснулись рабочей программы.

**Рабочая программа дисциплины (модуля) является базовым методическим**

**документом учебно-методического комплекса**. Она определяет объем компетенций (знаний, умений и владений), которыми овладеют При составлении рабочих программ дисциплин (модуля) были **предъявлены основные требования:**

1. Соответствие ФГОС ВПО по направлению подготовки в части области объектов, видов и задач профессиональной деятельности, результатов освоения, общих требований к условиям реализации ООП, учебно-методического и информационного обеспечения учебного процесса.

2. Соответствие учебного плана ООП, реализуемой по направлению подготовки.

Учебный план устанавливает общий объем дисциплины, объем и виды самостоятельной работы воспитателя

3. Соответствие современному уровню развития науки.

4. Оформление в соответствии с установленными в ДОО правилами. Рабочие программы обновляются ежегодно в целях актуализации содержания отдельных тем дисциплин, списка источников и литературы и т.д.

Анализ отчетов о самообследовании работы продемонстрировал, что разрабатывались также сценарии деловых игр, раздаточные материалы,

сборники ситуаций.

В условиях новой образовательной среды самостоятельная работа становится важнейшей и неотъемлемой частью образовательного процесса.